

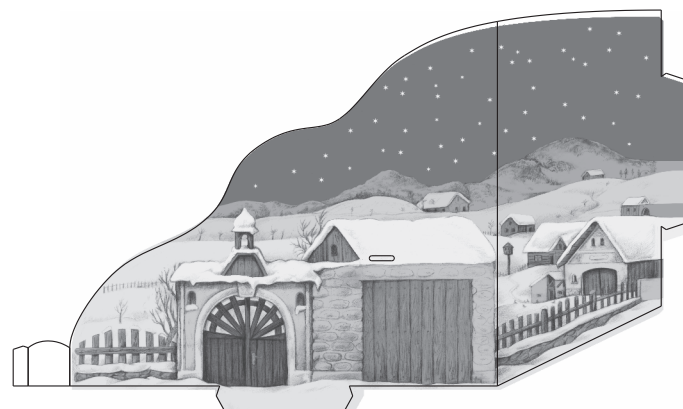
Pohyblivý betlém

stavebnice staročeského pohyblivého betlému

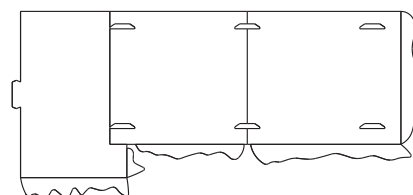
Návod na sestavení



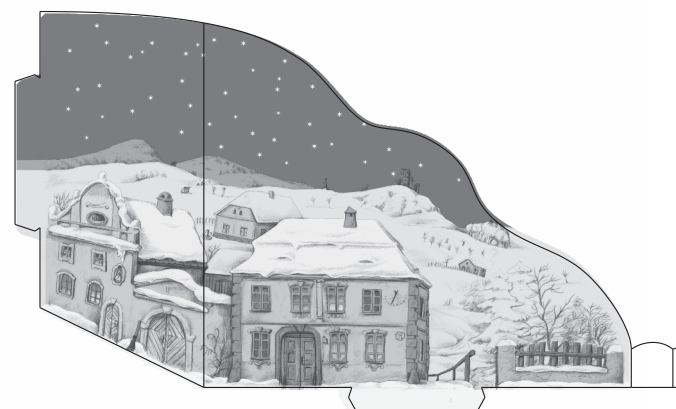
Kontrola obsahu balení



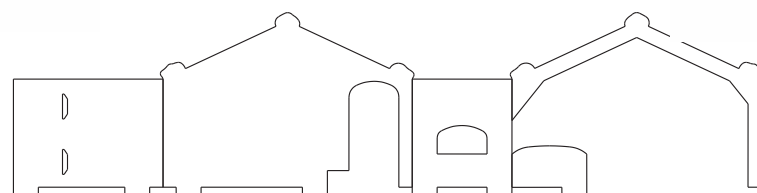
Kulisa levá KL



Střecha jeslí



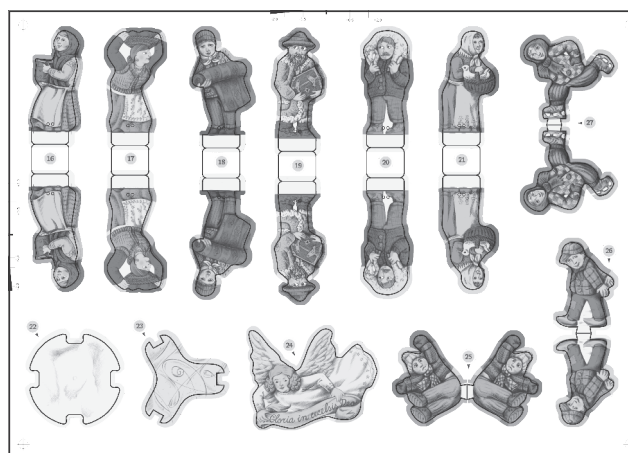
Kulisa pravá KR



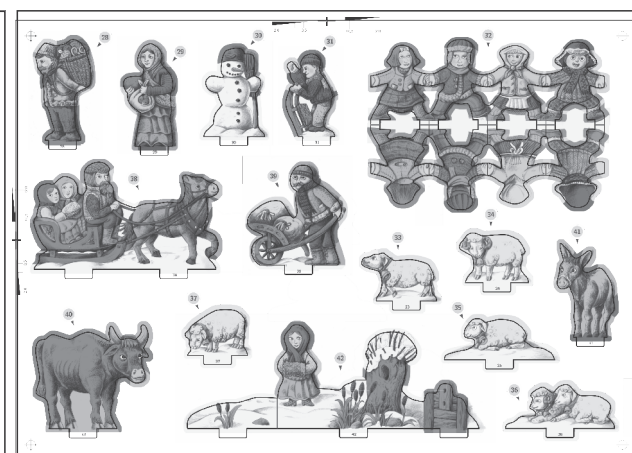
Jesle



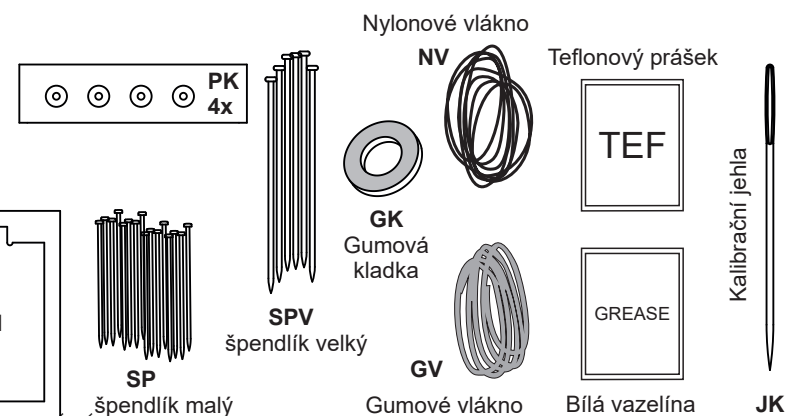
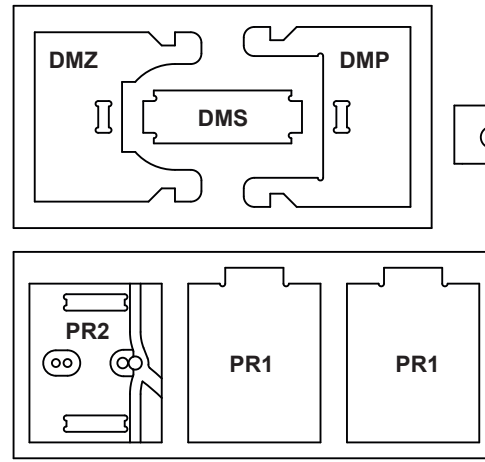
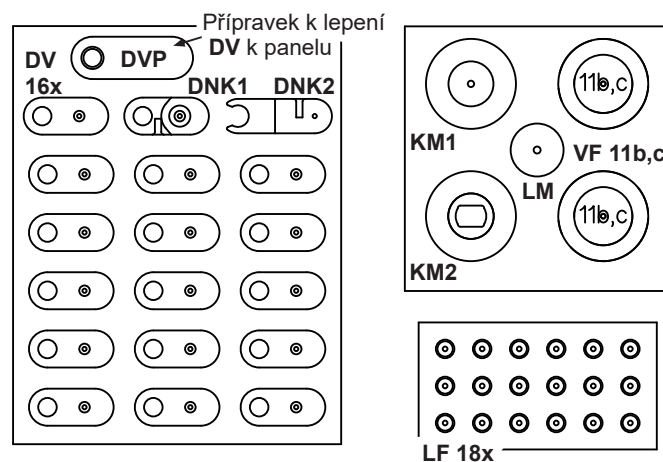
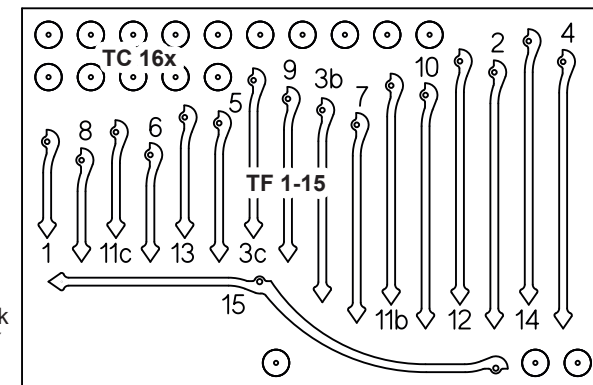
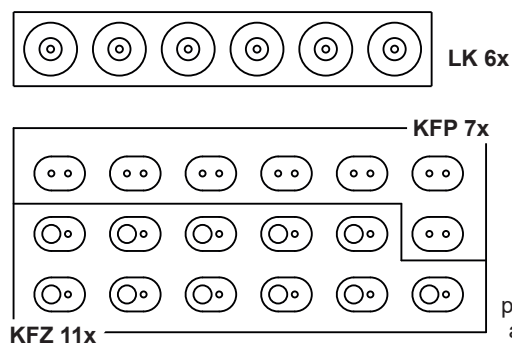
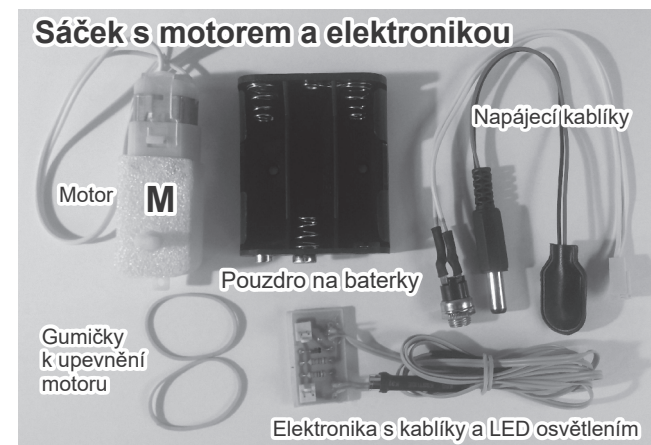
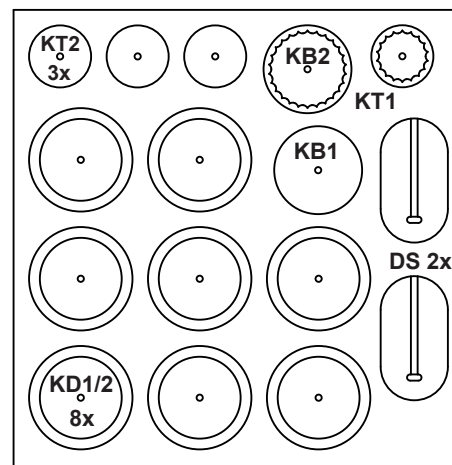
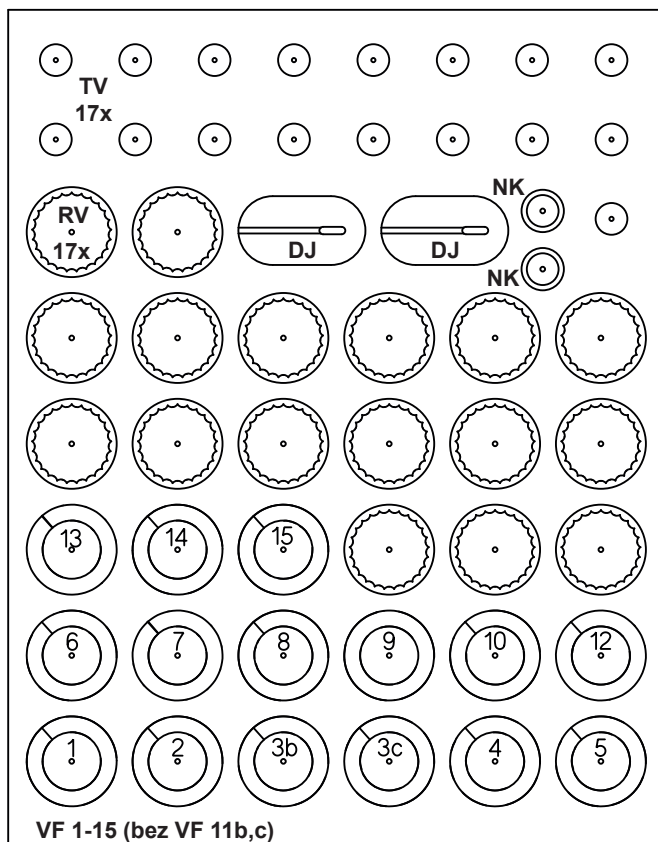
Pohyblivé figurky



Darovníci a kolotoče



Statické figurky



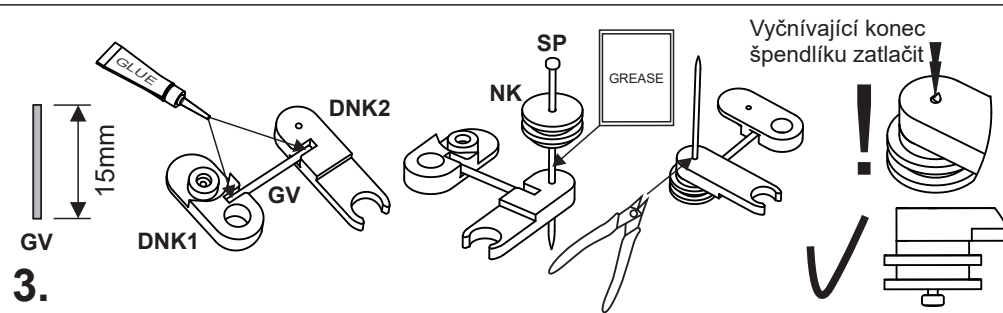
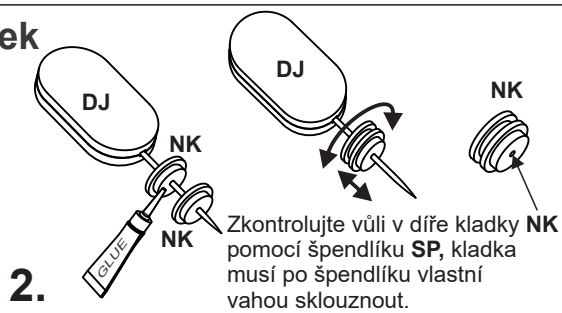
Hliníkový drát 350 mm

Hliníkový drát 250 mm

Montáž držáků vaček

1. Montáž držáků vaček pomocí lepidla. Zkontrolujte vůli v díře kladky **NK** pomocí špendlíku **SP**, kladka musí po špendlíku vlastní vahou sklouznout.

2. Montáž držáků vaček pomocí šroubů. Zkontrolujte vůli v díře kladky **NK** pomocí špendlíku **SP**, kladka musí po špendlíku vlastní vahou sklouznout.



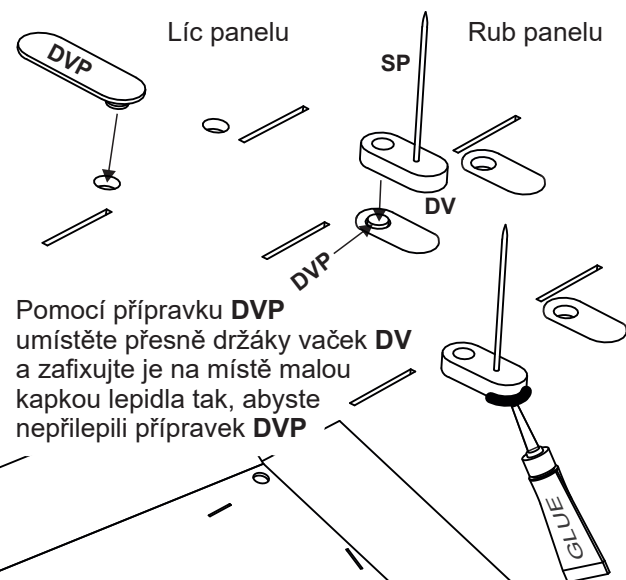
Zatlačování špendlíků si usnadníte, když použijete vidličku



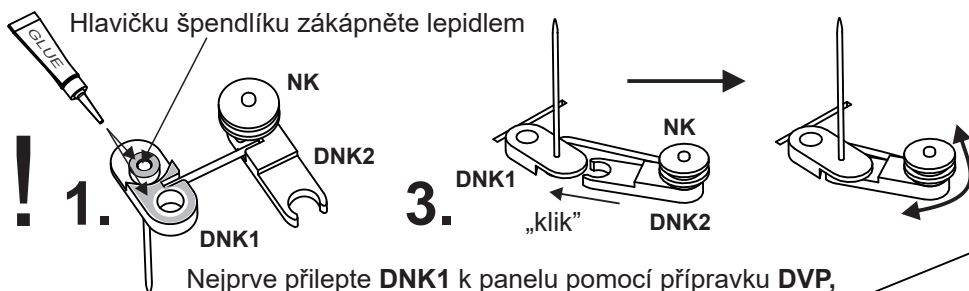
4.



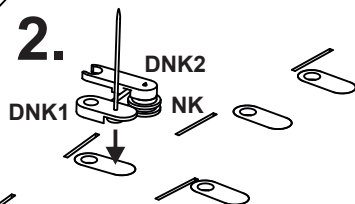
Hlavičku
špendlíku
zákápněte
lepidlem



Pomocí přípravku **DVP** umístěte přesně držáky vačel a zafixujte je na místě malou kapkou lepidla tak, abyste nepřilepili přípravek **DVP**

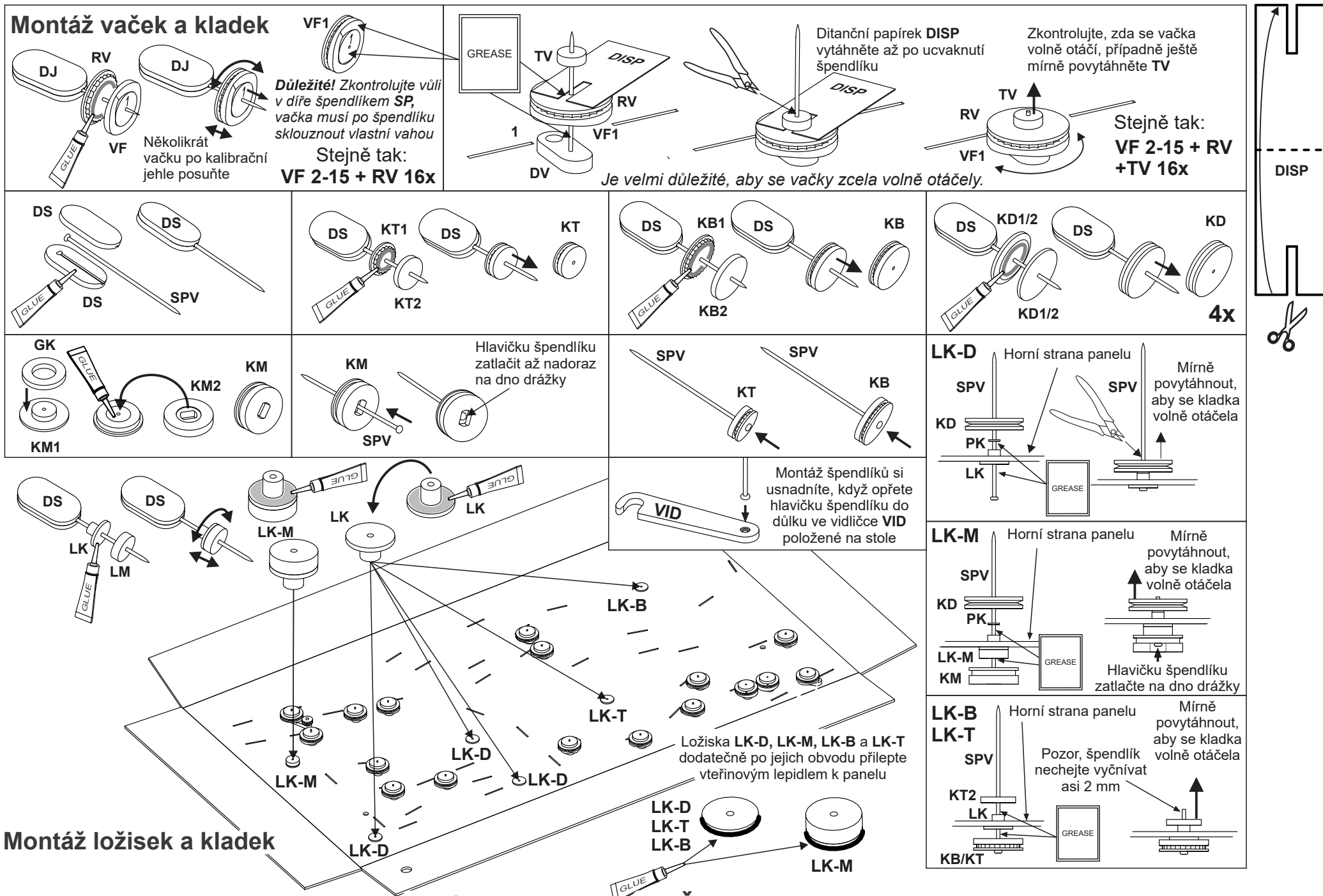


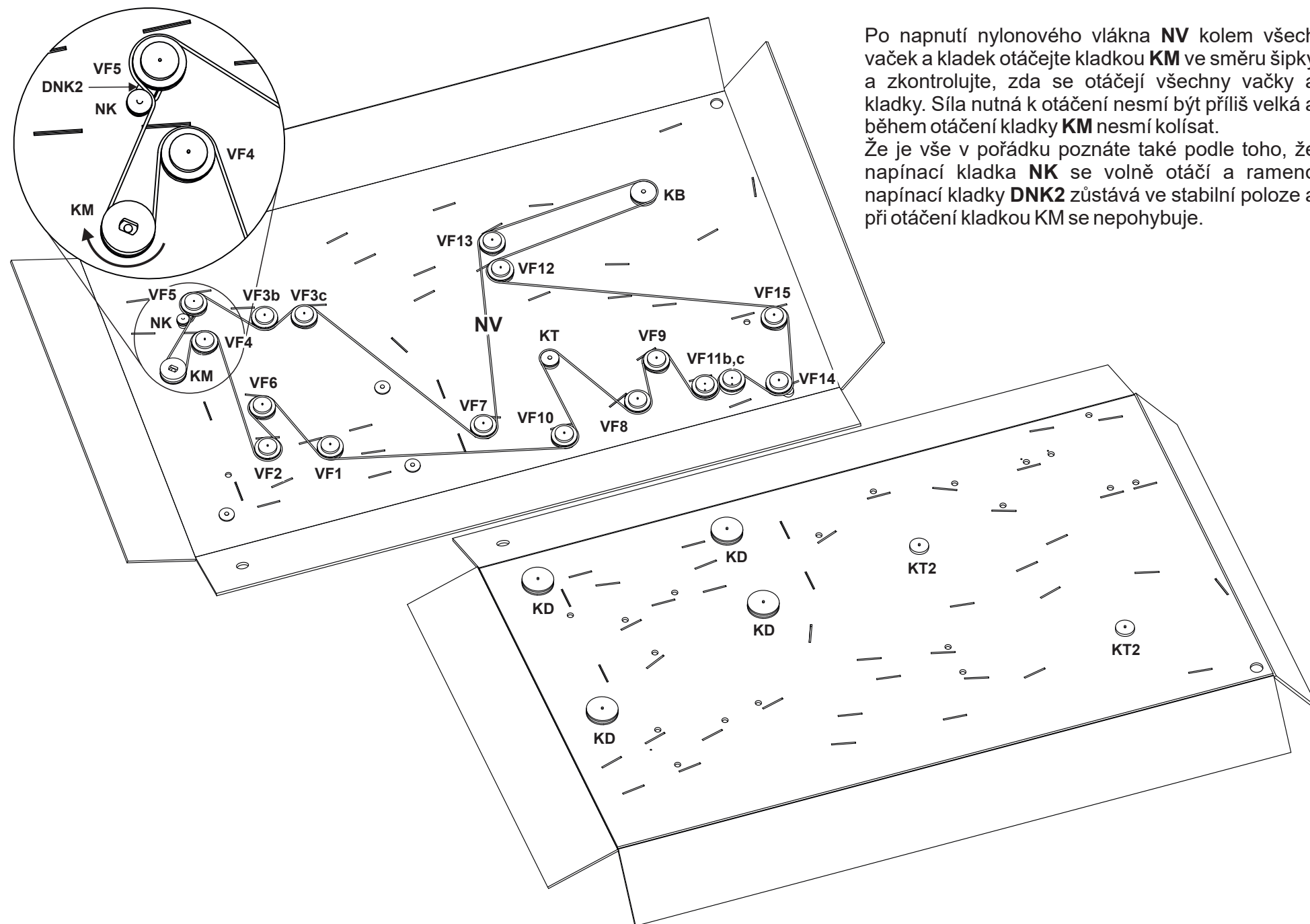
Nejprve přilepte **DNK1** k panelu pomocí přípravku **DVP**, **DNK2** ponechte volně. Po ztuhnutí lepidla teprve zacvakněte **DNK2** do **DNK1** a zkontrolujte, zda se **DNK2** volně pohybuje.

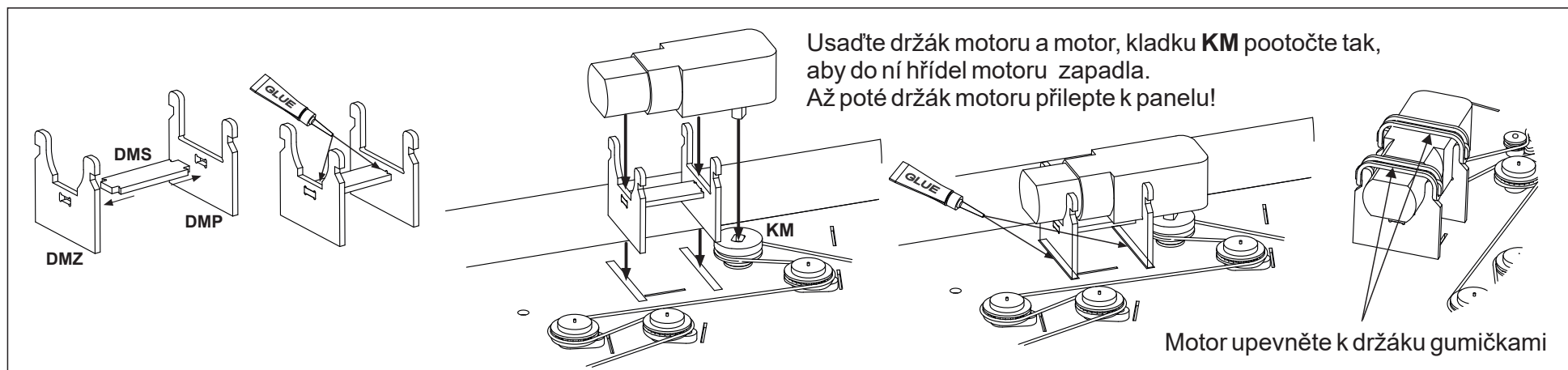


Všechny držáky vaček **DV**
dodatečně přilepte
po jejich obvodu k panelu
vteřinovým lepidlem

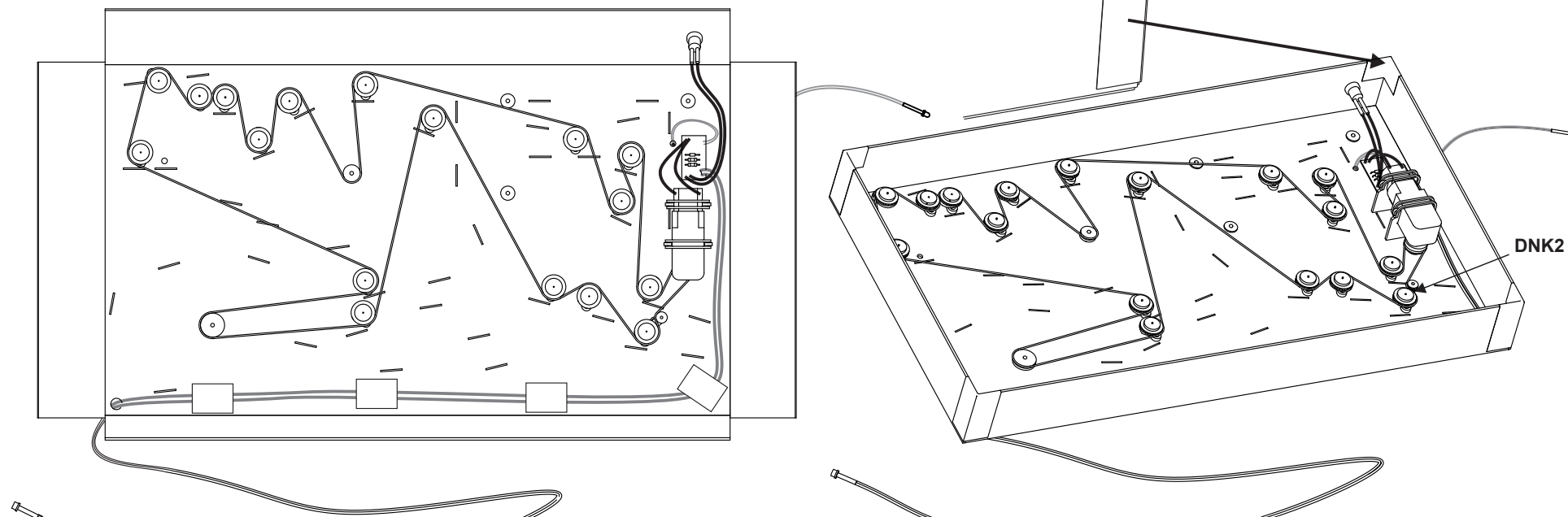
6. Pozor! Při odcvakávání špendlíků si chraňte oči!





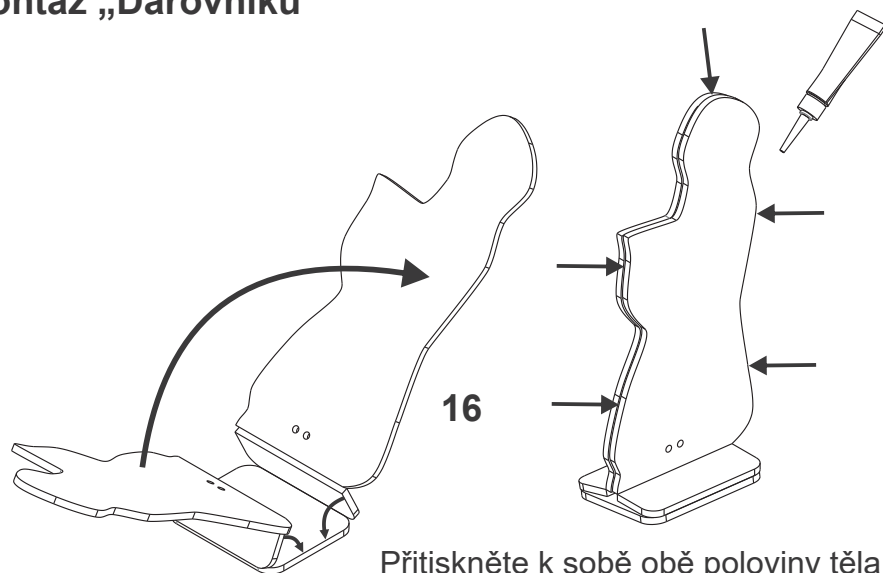


1. Destičku elektroniky přilepte na označené místo.
2. Upevněte konektor napájení do bočnice pomocí matice.
3. Kablík osvětlení betlému ved'te podle kresby na panelu, přilepte jej samolepkami a protáhněte otvorem na horní stranu panelu.
4. Kablík osvětlení jeslí protáhněte rovněž otvorem na horní stranu panelu.

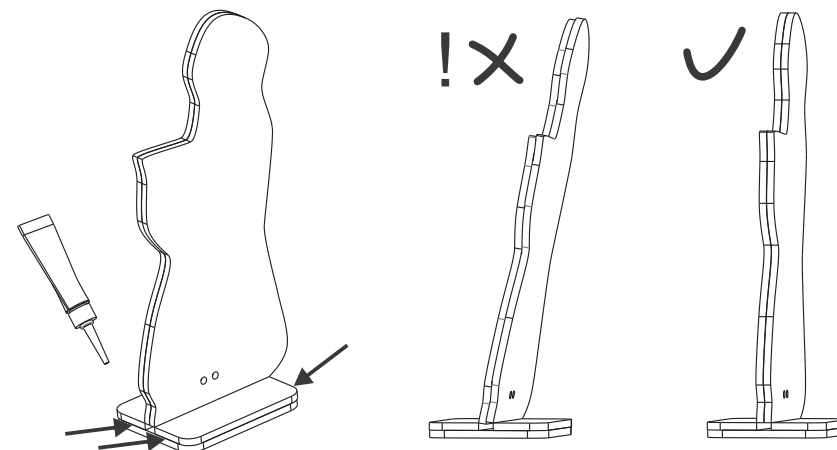


Zapněte napájení a zkontrolujte, zda se všechny kladky a vačky plynule otáčejí nekolísající rychlostí. Držák napájecí kladky **DNK2** musí mít stabilní polohu, nesmí se pohybovat. Motor nechejte běžet aspoň 10 minut, ať se celý mechanismus „usadí“. Poté můžete všechny vyčnívající konce špendlíků zakápnout kapkou lepidla.

Montáž „Darovníků“



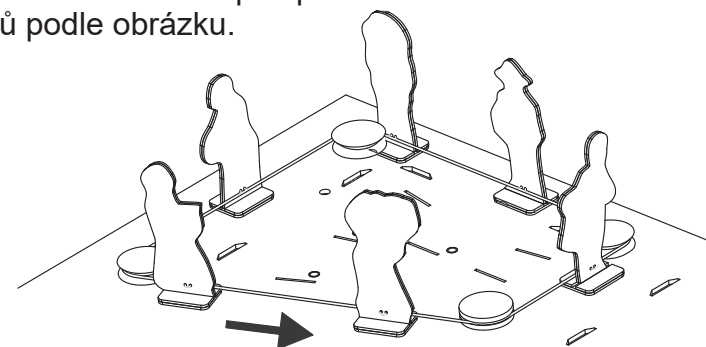
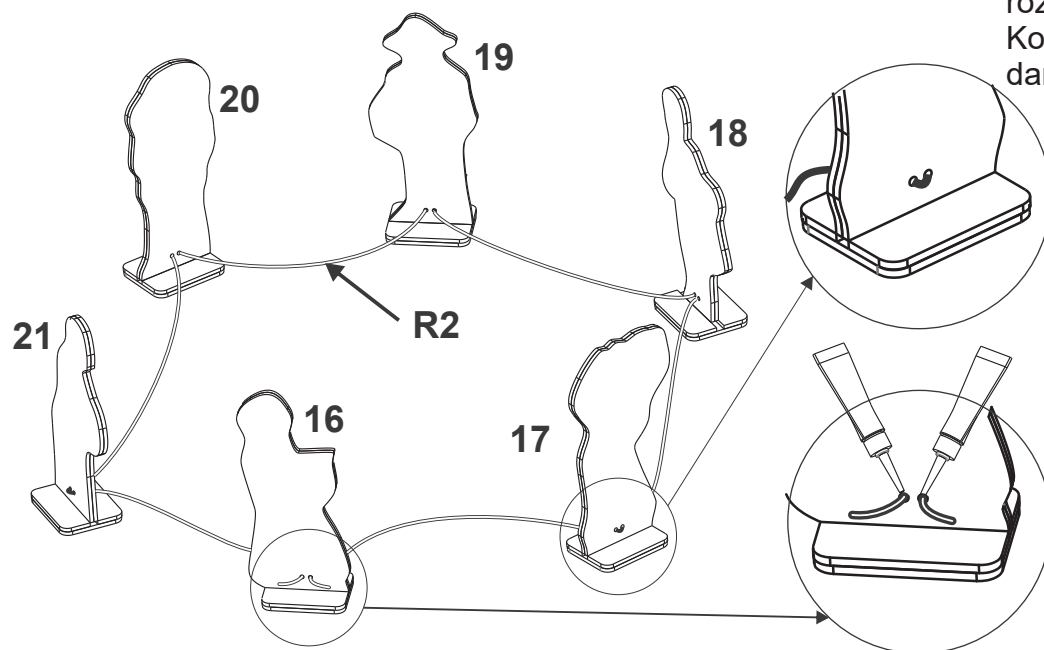
Přitiskněte k sobě obě poloviny těla tak, aby se jejich kontury kryly a na několika místech po obvodu kápněte lepidlo tak, aby vsáklo dovnitř mezi slepované plochy. Pár vteřin počkejte, než lepidlo díky slepí.



Stiskněte k sobě podstavec tak aby byl kolmo k tělu a zakápněte lepidlem tak aby vsáklo mezi slepované plochy

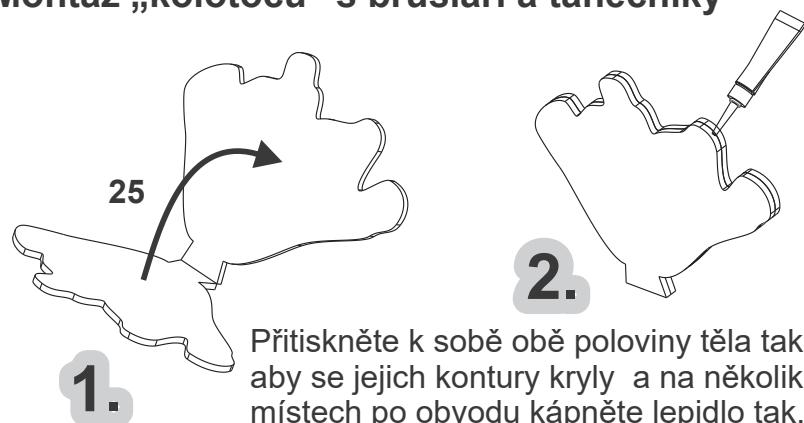
Stejným způsobem slepte ostatní „darovníky - 17 až 21

Darovníky navlékněte na gumové vlákno **GV** (dírký ve figurkách rozšířte pomocí velkého špendlíku **SPV** v držáku **DS**) a rozmístěte ve stejných vzdálenostech na gumovém vláknu. Konce gumového vlákna přilepte v dírkách některého z darovníků podle obrázku.



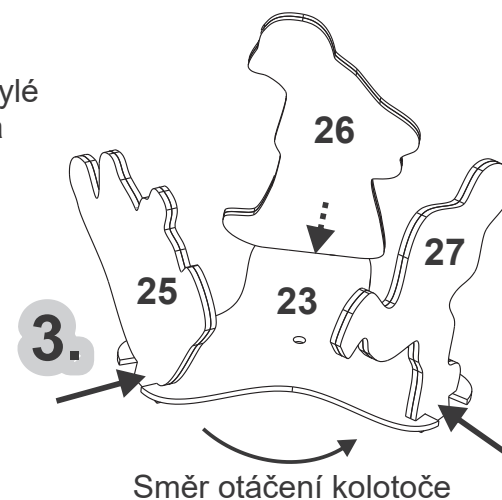
- Podstavce darovníků potřete zespodu teflonovým práškem **TEF**, aby po panelu darovníci lépe klouzali a nestírali tisk s povrchu panelu. Teflonem potřete rovněž povrch panelu v místech, kde se budou darovníci pohybovat.
- Darovníky nasadte na kladky a zapněte napájení, darovníci se mají plynule posouvat po své dráze ve směru šipky.

Montáž „kolotočů” s bruslaři a tanečníky

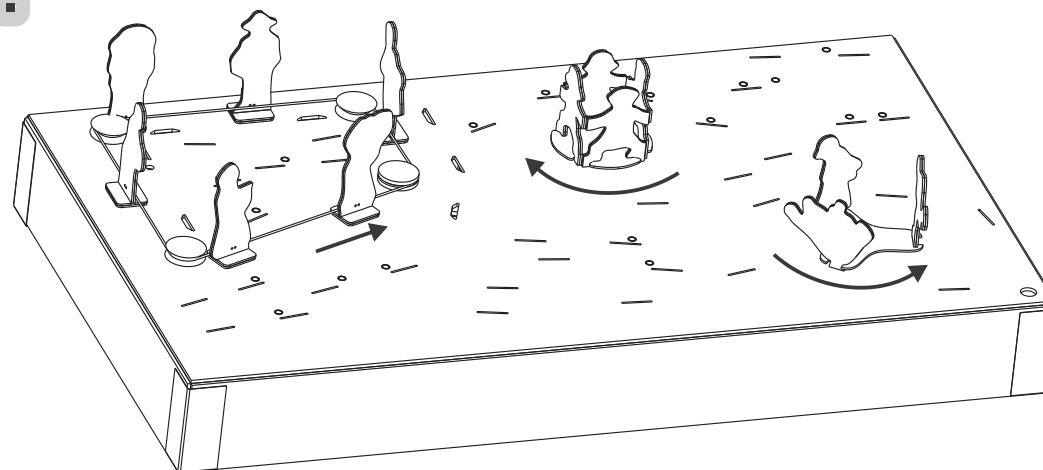
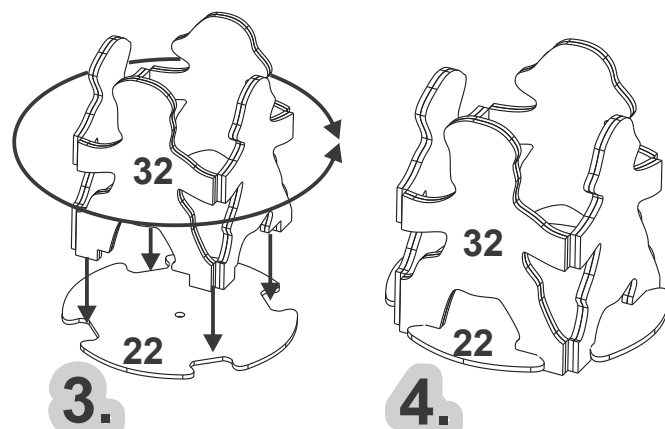
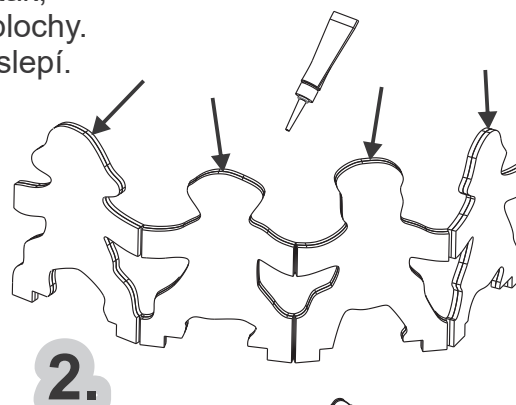
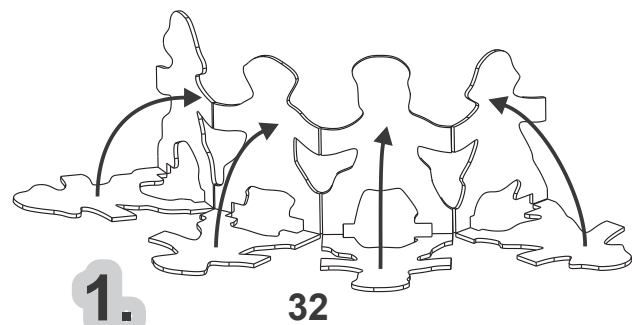


Přitiskněte k sobě obě poloviny těla tak, aby se jejich kontury kryly a na několika místech po obvodu kápněte lepidlo tak, aby vsáklo dovnitř mezi slepované plochy. Pár vteřin počkejte, než lepidlo díky slepí.

Stejným způsobem slepte zbylé bruslaře - figurky č. 26 a 27 a nasadte je podle šipek na kolotoč bruslařů - díl č.23. Bruslaře můžete ke kolotoči přilepit.

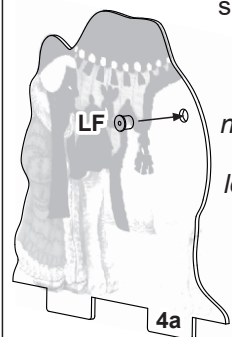


Slepte jednotlivá těla tanečníků po obvodu stejně, jako bruslaře.



Nasadte kolotoče tanečníků a bruslařů na terčíky **KT2**, připojte napájení a zkontrolujte zda se kolotoče otáčejí plynule, tanečníci rychleji, bruslaři pomaleji. Pozn.: Pokud budete chtít betlém rozebírat, kolotoče k terčíkům **KT2** nelepte.

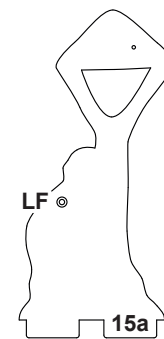
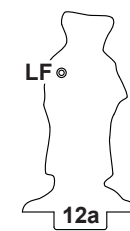
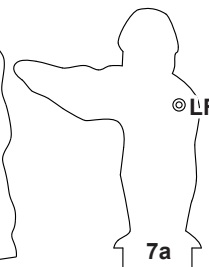
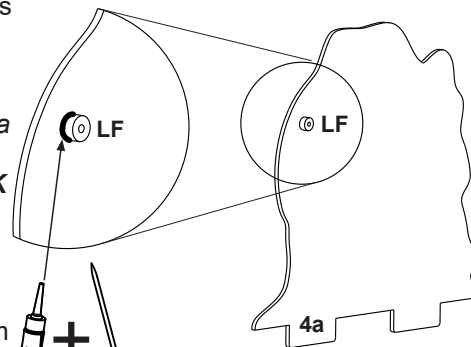
Montáž pohyblivých figurek s pohyblivou částí vpředu



Ložisko **LF** navlékněte na špendlík **SP**, bude se vám s drobnou součástkou lépe manipulovat.

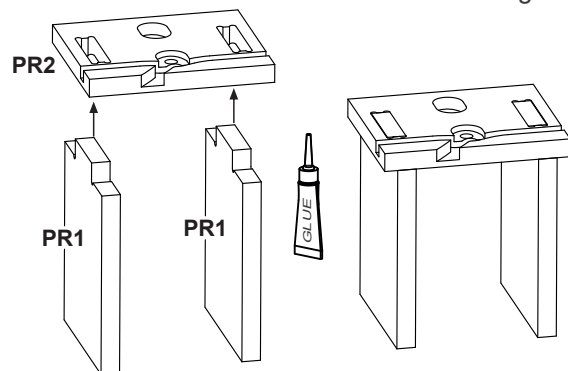
Pozor! Pokud špendlík nevkloznete do ložiska zcela volně, zvětšíte díru v ložisku kalibrační jehlou **JK** v držáku **DJ**

Ložisko **LF** přilepte po obvodu na zadní straně figurky malým množstvím lepidla pomocí špičky špendlíku

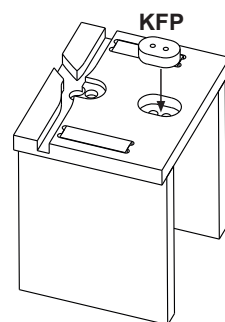


- Stejným způsobem osadíte a přilepte ostatní ložiska **LF** do pevných částí figurek s pohyblivou částí vpředu.

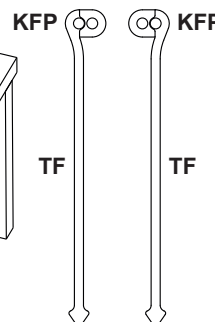
Sestavte a slepte přípravek k montáži pohyblivých figurek



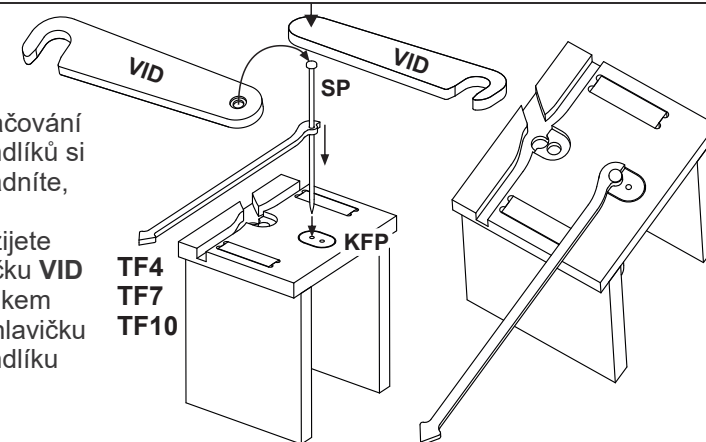
Pozor na orientaci kliky figurky **KFP** vůči táhlu **TF**



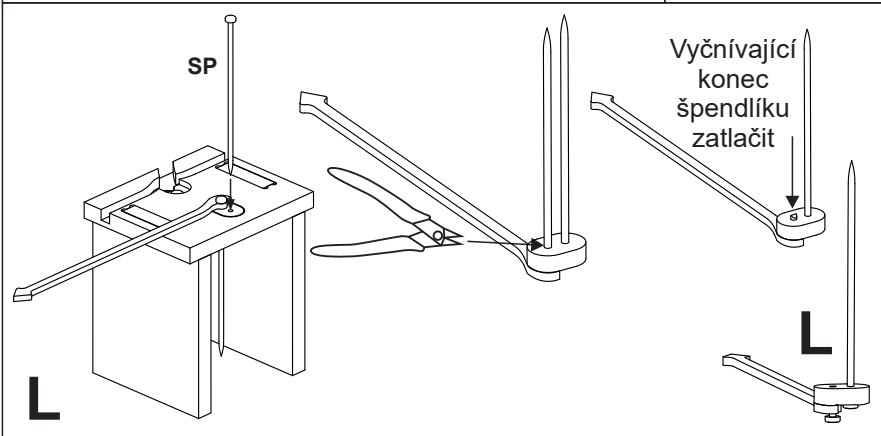
L P



Zatlačování špendlíků si usnadníte, když použijete vidličku **VID** s důlkem pro hlavičku špendlíku



L

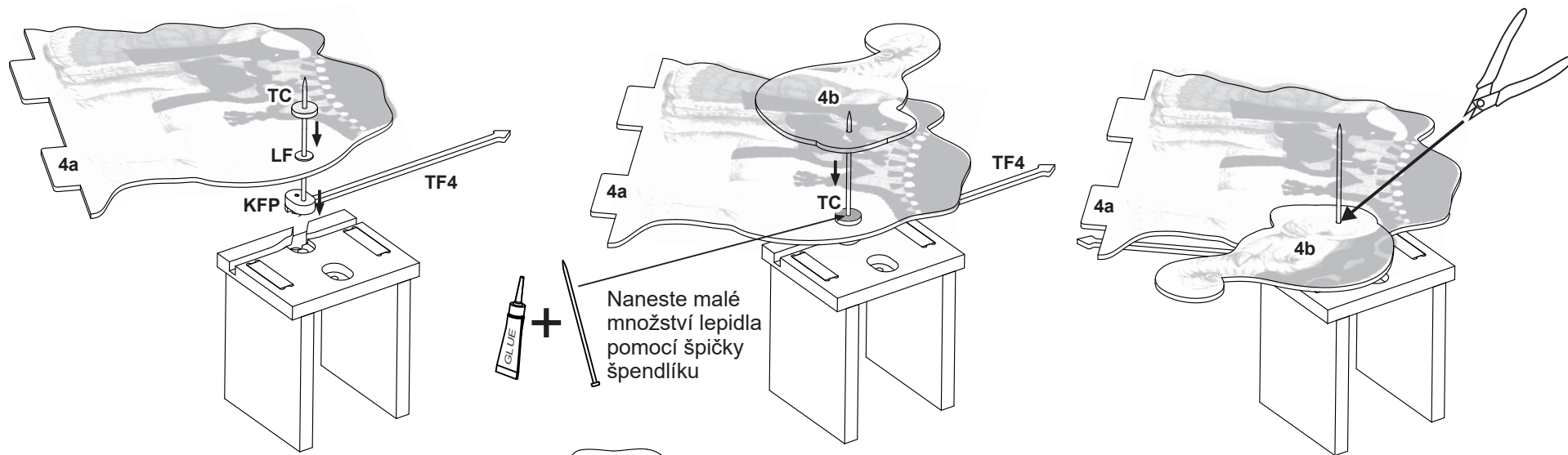


Vyčnívající konec špendlíku zatlačit

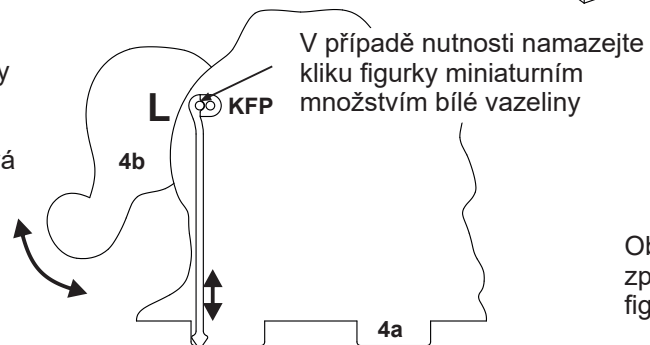
L

Táhla figurek **TF** a kliky figurek **KFP** a **KFZ** oddělte od aršíku řezákem

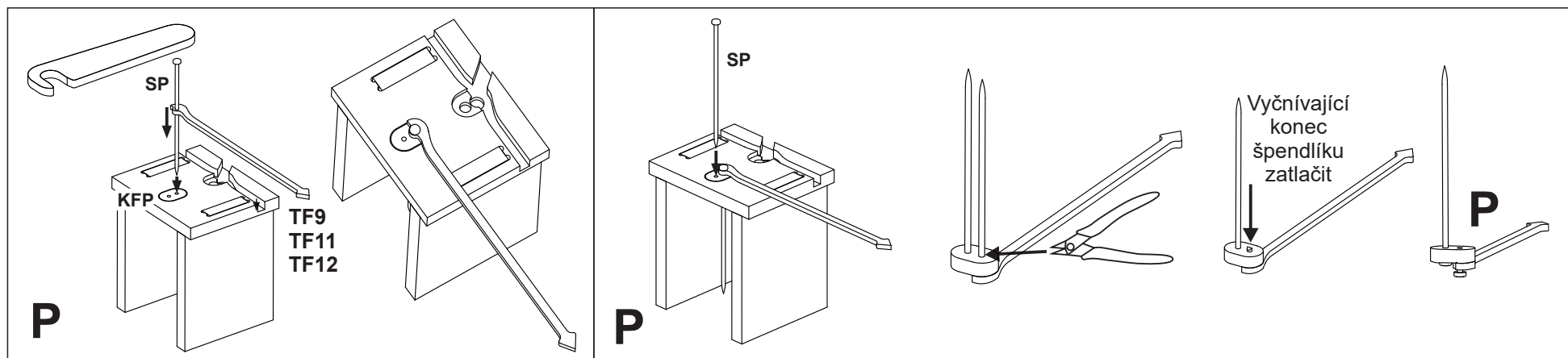
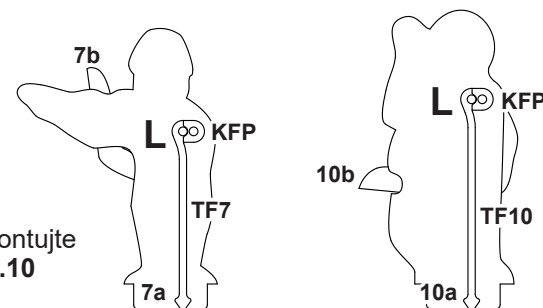
Pozor! Při odcvakávání špendlíků si chraňte oči! Špendlíky při odcvakávání odstřelují

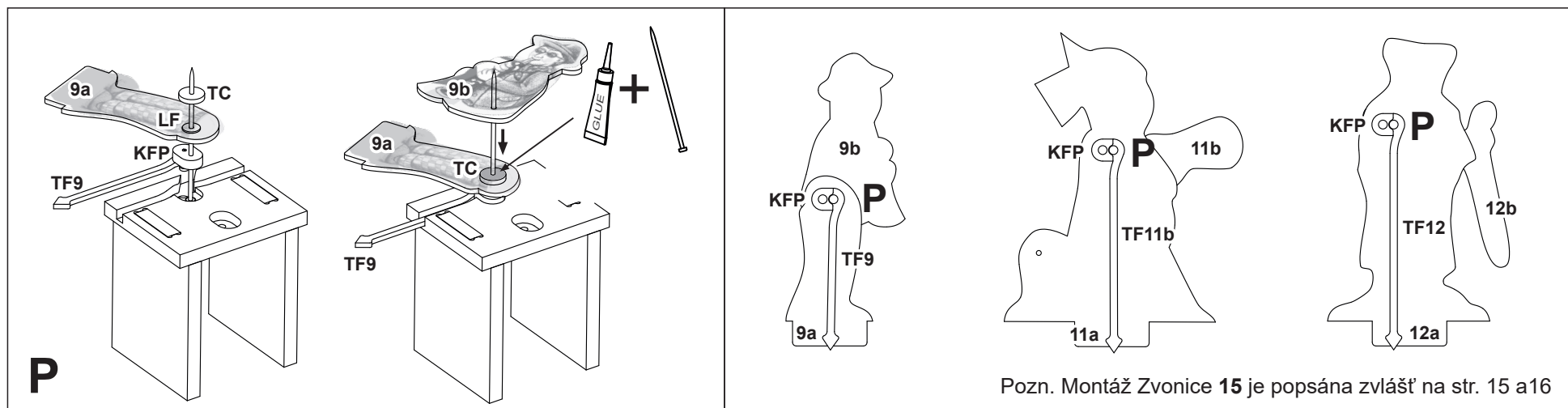


Figurku po sestavení „rozhybejte“, aby se pohyblivá část pohybovala zcela volně. Pokud zespodu zatlačíte na táhlo figurky a povolíte, musí pohyblivá část figurky vlastní váhou klesnout. Pokud pohyblivá část zachytává o pevnou, mírně ji od pevné části odehněte.

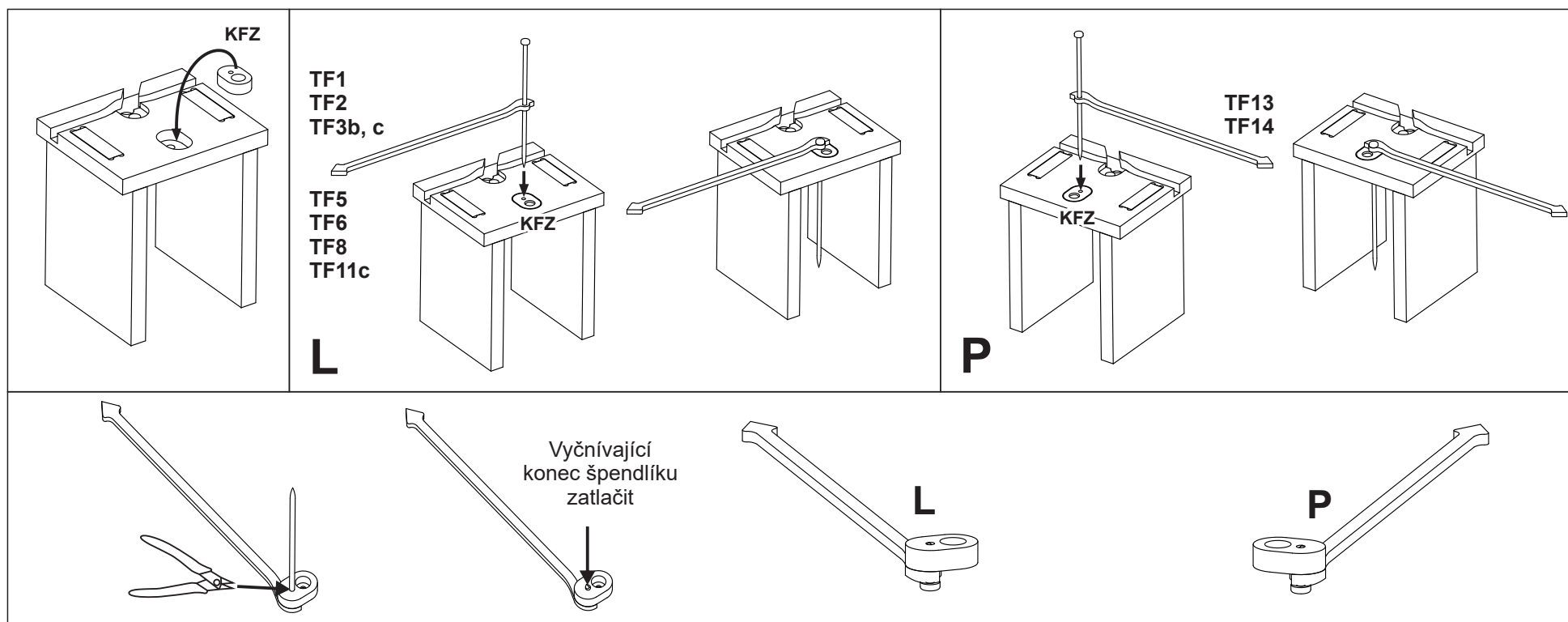


Obdobným způsobem smontujte figurky č.7 a č.10

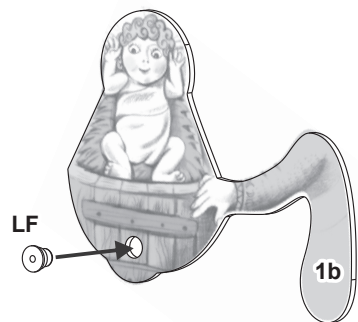




Montáž pohyblivých figurek s pohyblivou částí vzadu



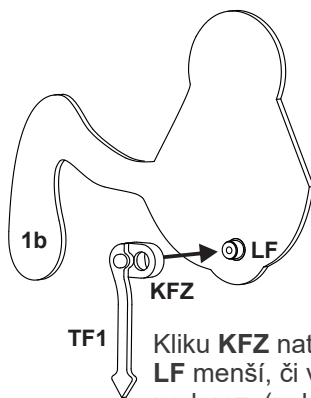
L



Do ložiska **LF** navlékněte špendlík **SP** kvůli snadnější manipulaci.

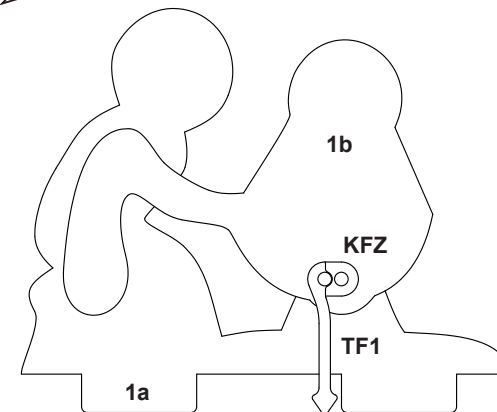
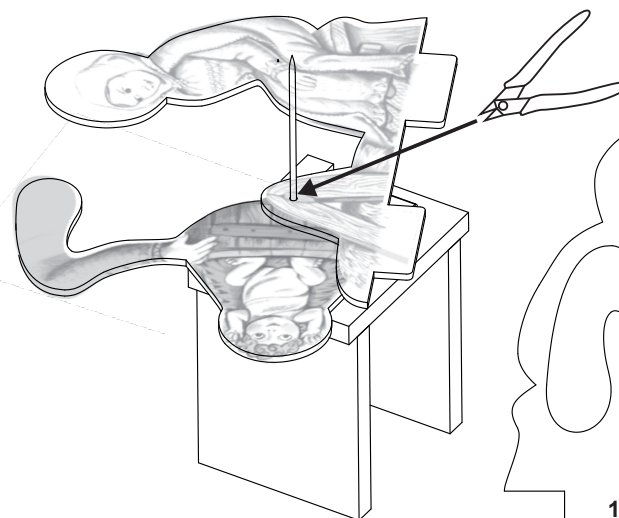
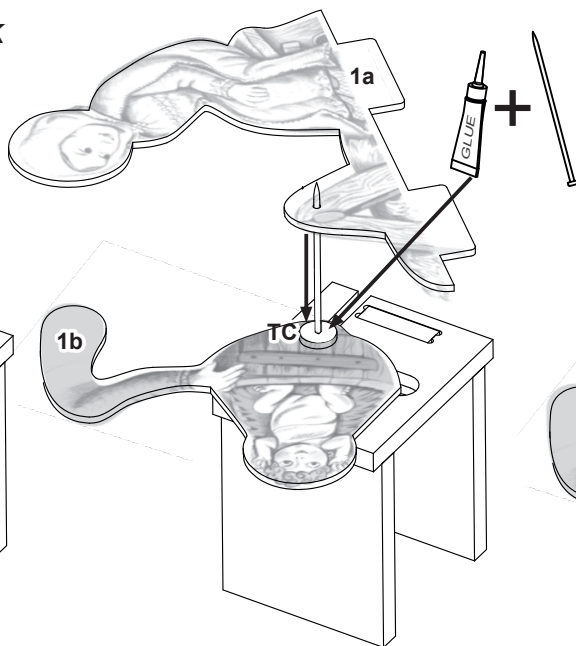
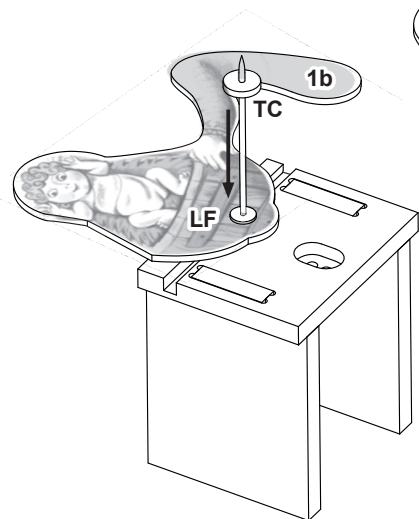
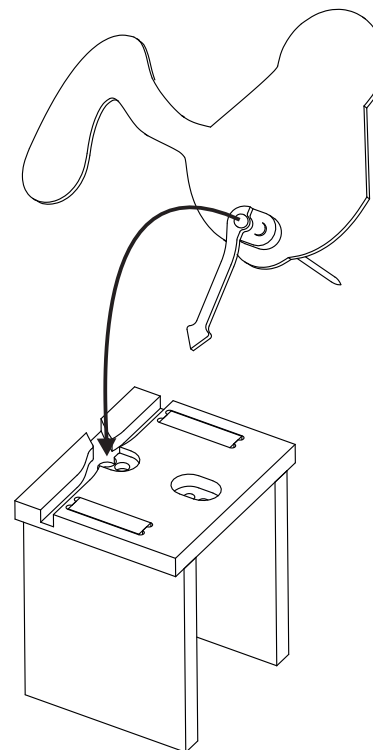
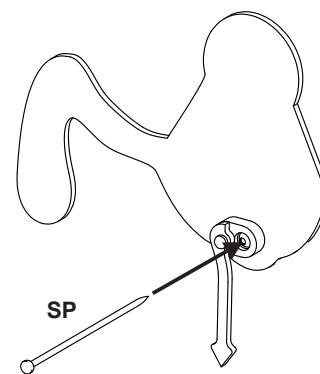
POZOR! - NELEPIT!

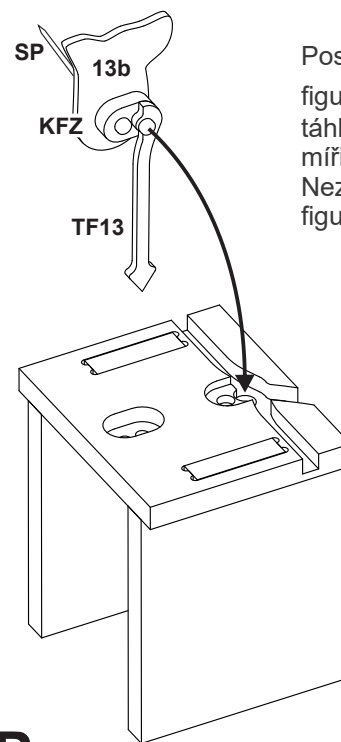
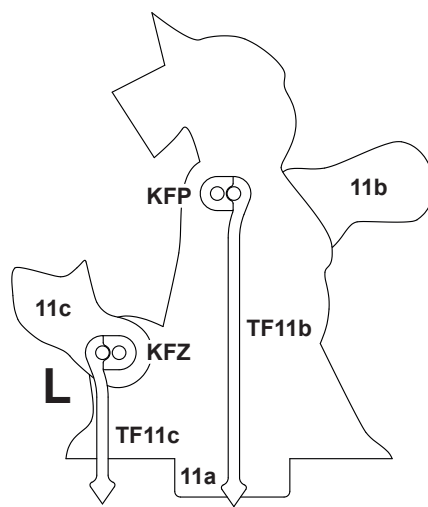
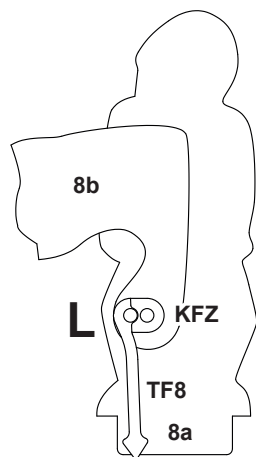
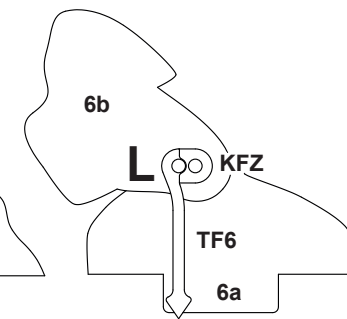
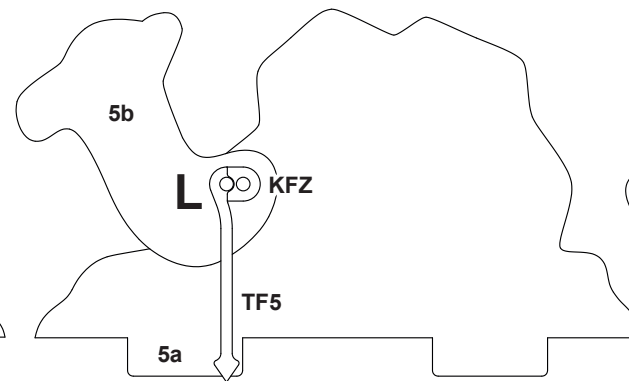
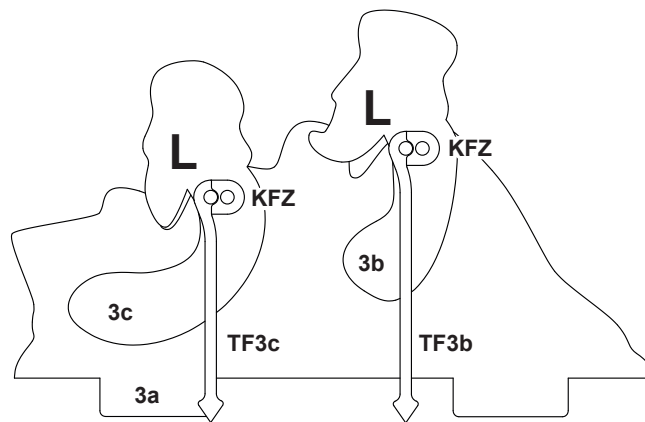
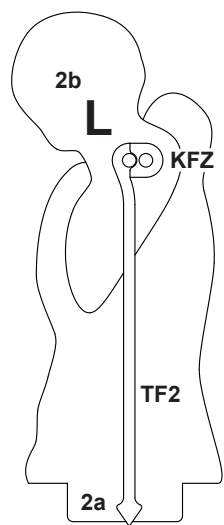
*Pozor! Pokud špendlík nevkloznete do ložiska zcela volně, zvětšete díru v ložisku kalibrační jehlou **JK** v držáku **DJ***



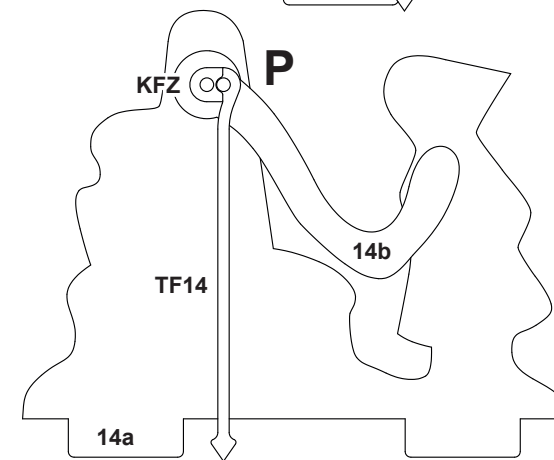
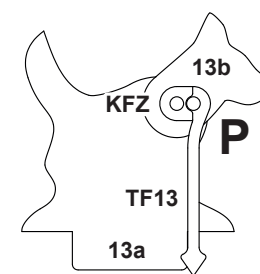
TF1 Kliku **KFZ** natlačte na ložisko **LF** menší, či větší silou až nadoraz, (pohyblivou část si položte na stůl potíštěnou stranou dolů)

POZOR! - NELEPIT!



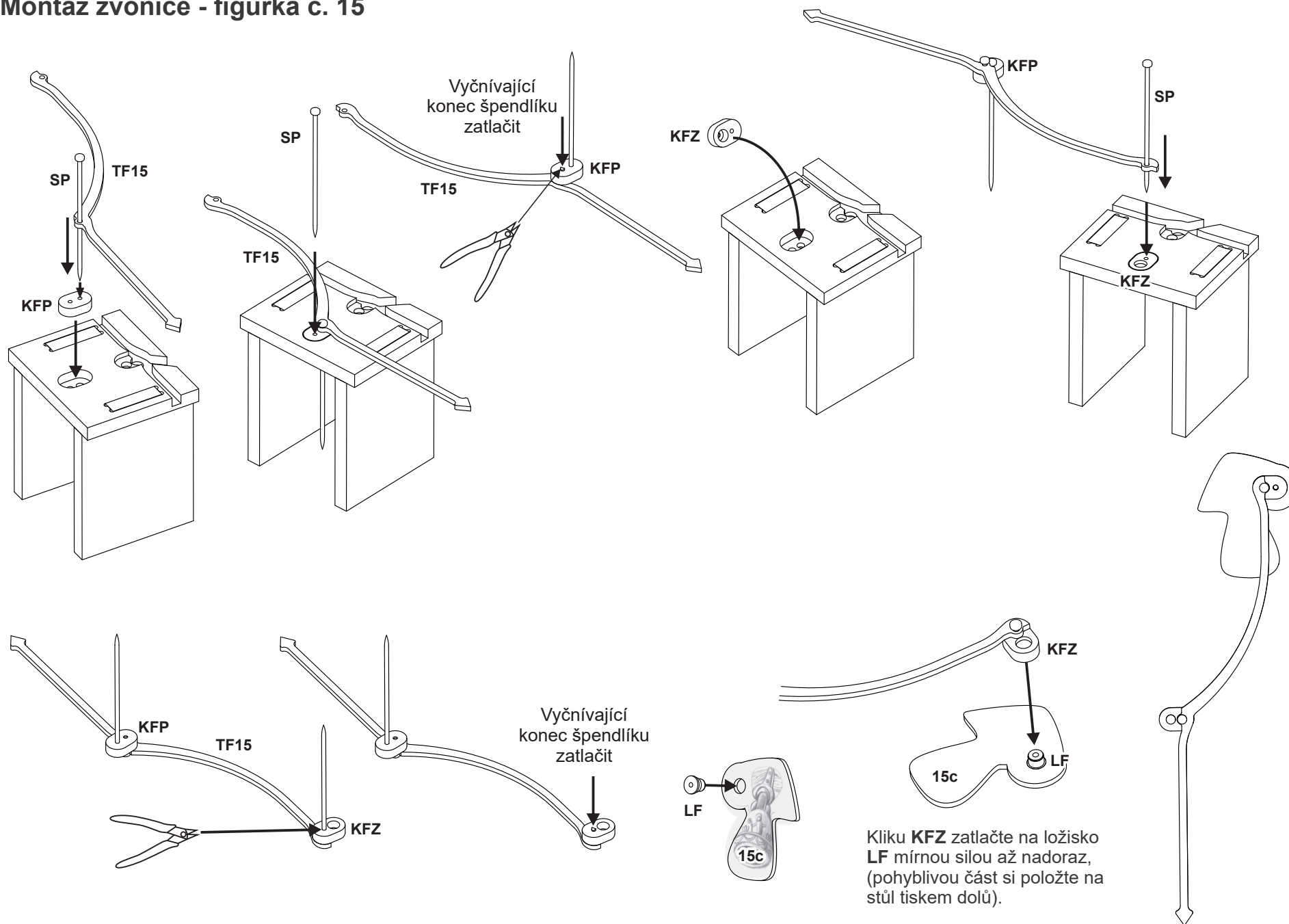


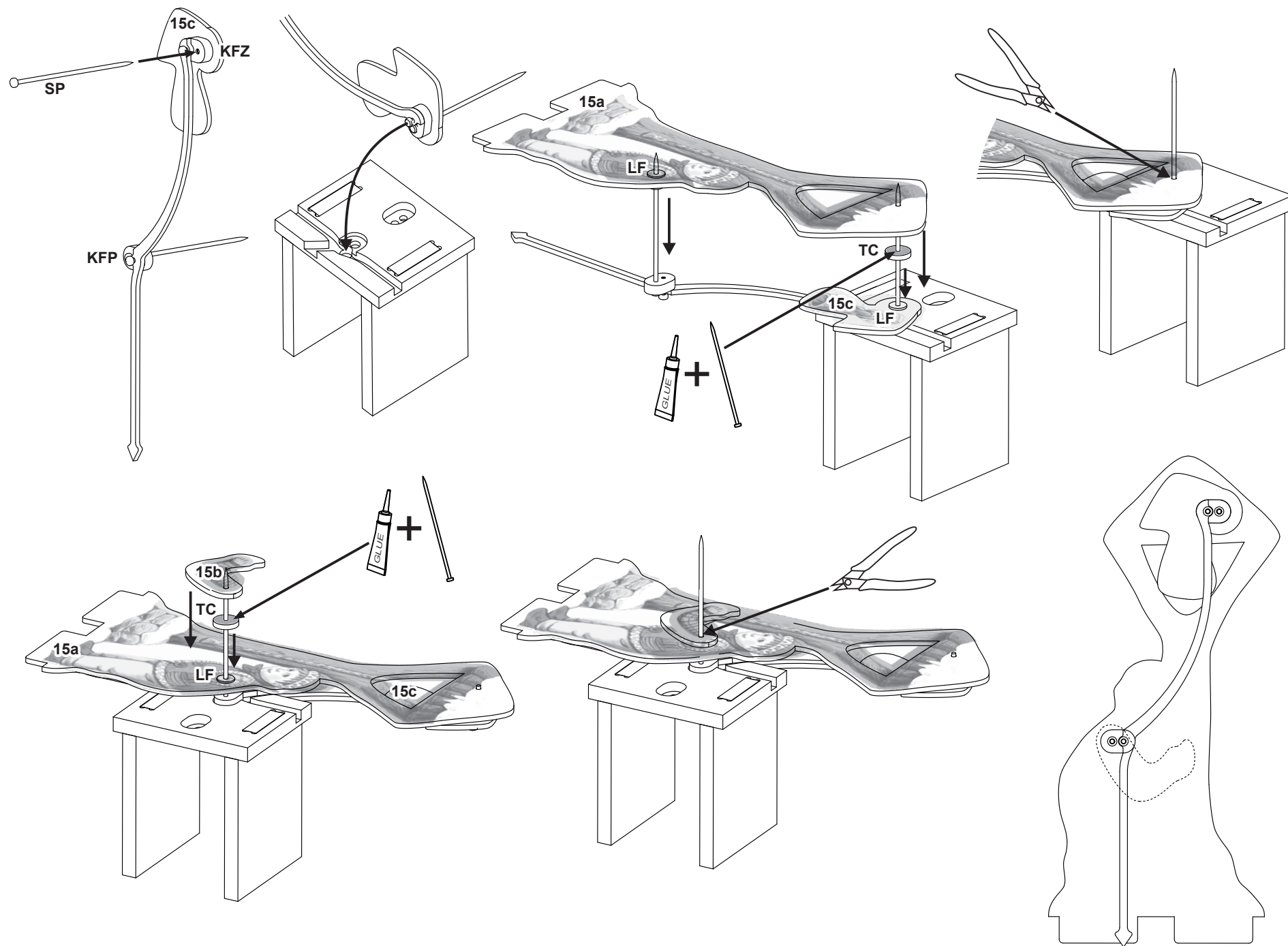
Postupujte obdobně, jako u figurek s orientací **L**, pouze táhlo figurky bude na stolečku mířit opačným směrem. Nezapomeňte ne terčík figurky **TC**.



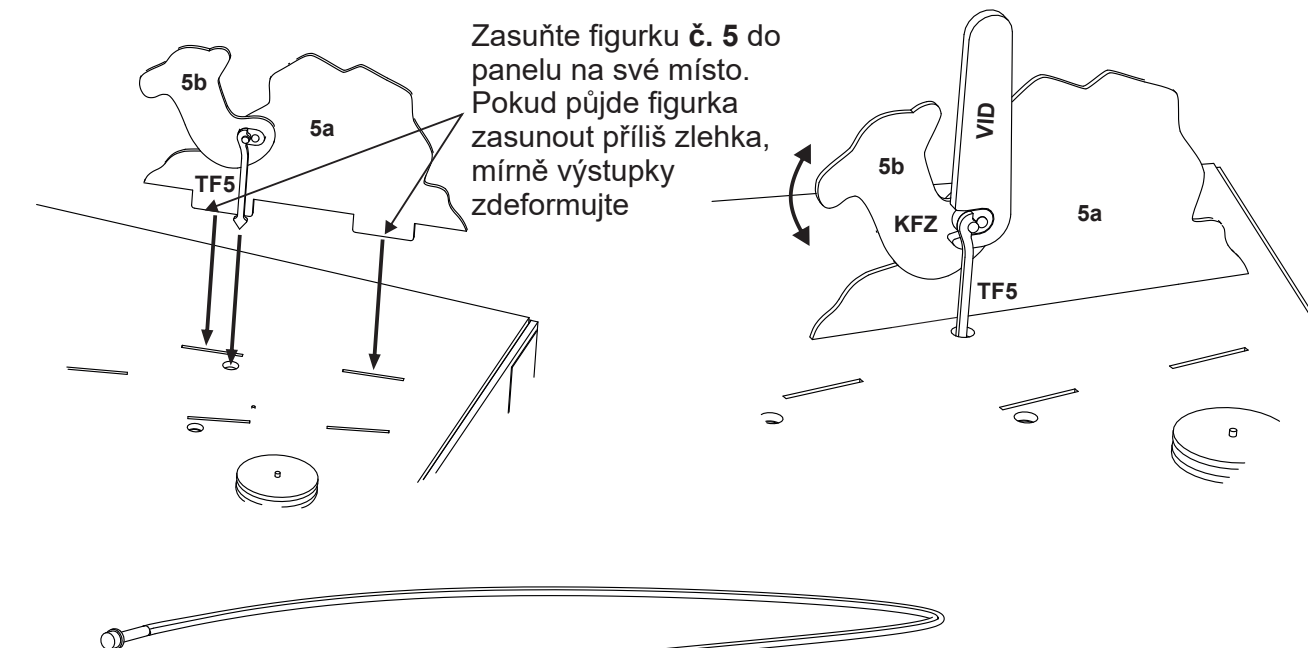
P

Montáž zvonice - figurka č. 15





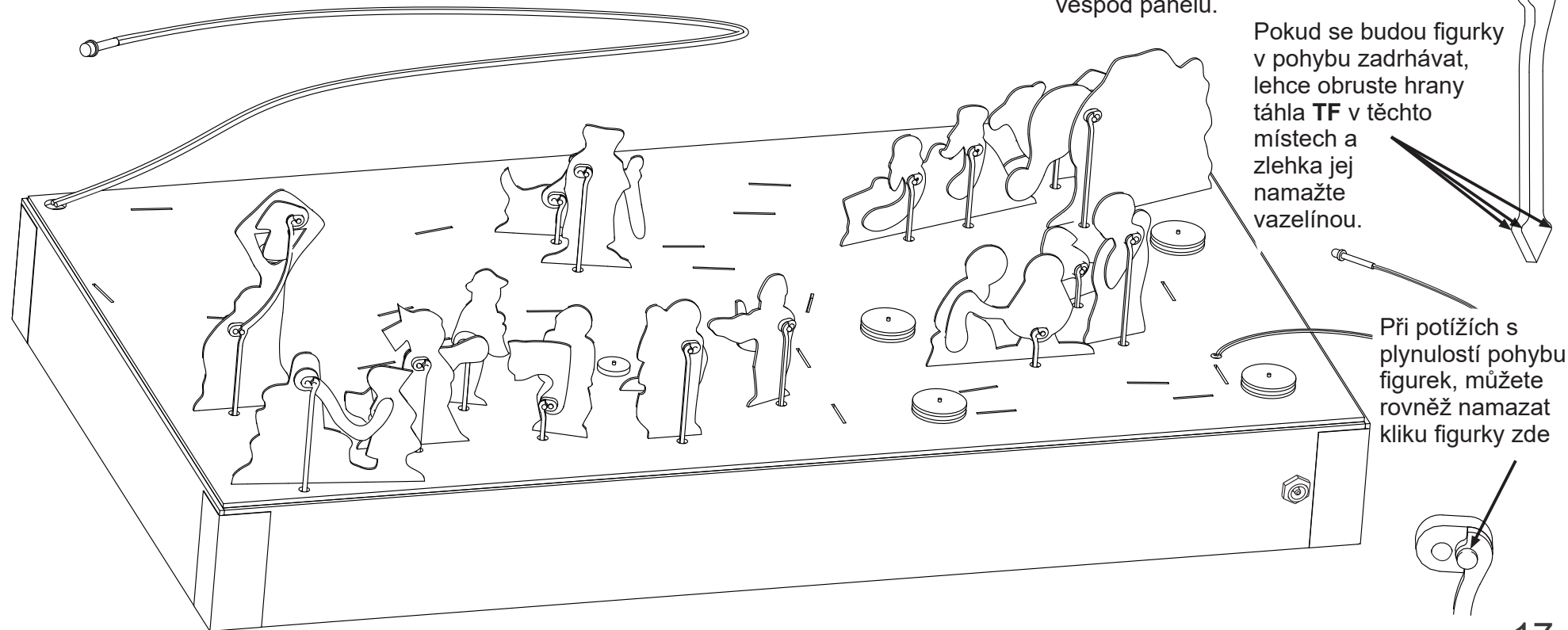
Montáž pohyblivých figurek do panelu



Zasuňte figurku č. 5 do panelu na své místo. Pokud půjde figurka zasunout příliš zlehka, mírně výstupky zdeformujte

Nasadíte vidličku **VID** na kliku figurky **KFZ** a nastavíte hlavu figurky přibližně doprostřed rozsahu pohybu. Podobně jako figurku č. 5 osadíte do panelu všechny pohyblivé figurky a seřídíte přibližně středovou polohu pohyblivých částí. Abyste měli ke každé figurce při osazování zezadu dobrý přístup, doporučujeme osazovat figurky v následujícím pořadí: **5, 3, 4, 6, 2, 1, 13, 12, 9, 8, 10, 7, 15, 11, 14.**

Nyní zapněte napájení a opatrně seřídíte pohyby figurek pomocí vidličky **VID** tak, aby se pohybovaly přirozeně a nepřepadávaly na opačnou stranu (figurky č. 8 a 9). Není potřeba při seřizování pohyblivých částí napájení vypínat, jen dávejte pozor, abyste táhlem figurky **TF** netlačili na vačku vespod panelu.

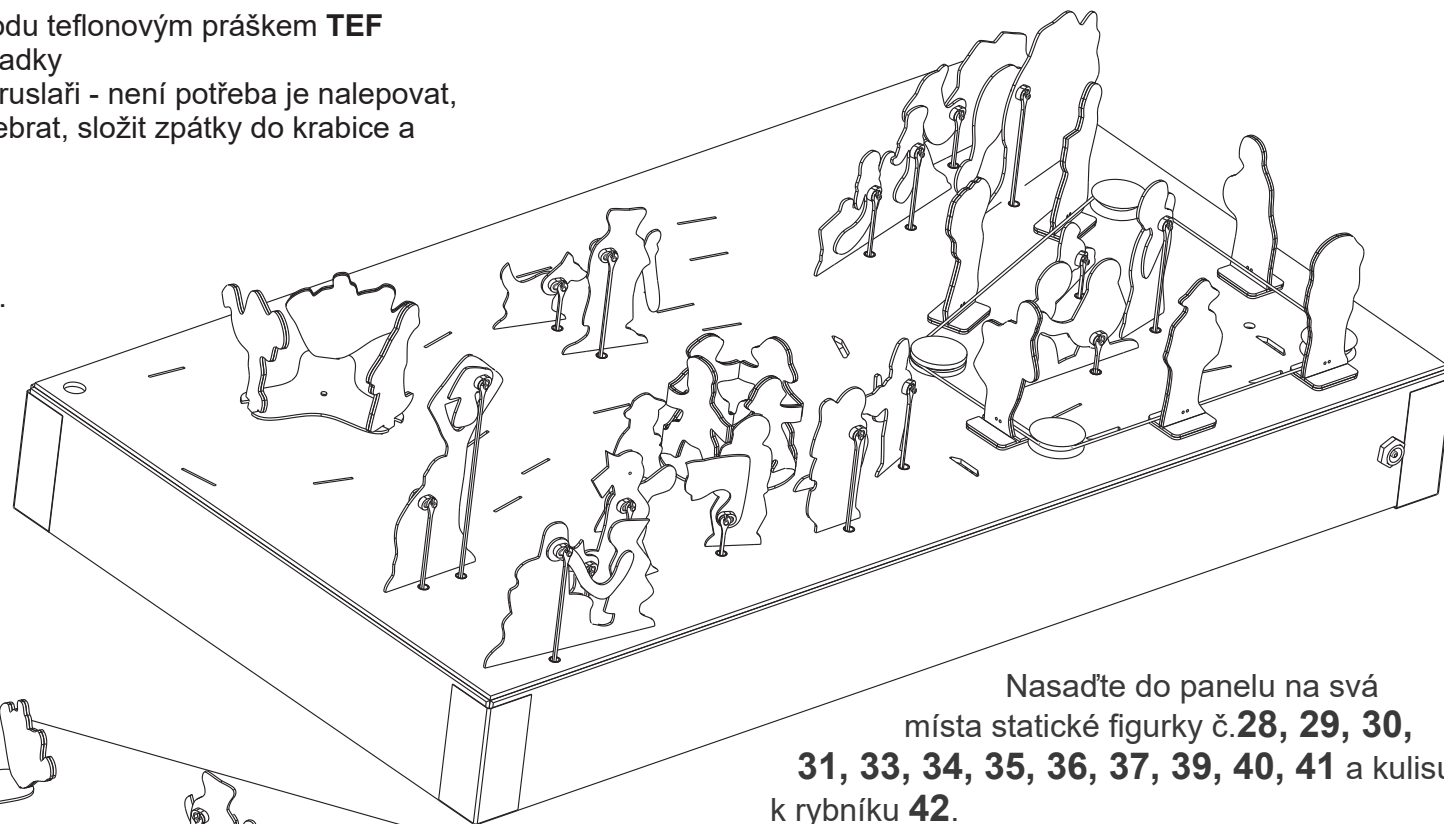


Pokud se budou figurky v pohybu zadržávat, lehce obruste hrany táhla **TF** v těchto místech a zlehka jej namažte vazelínou.

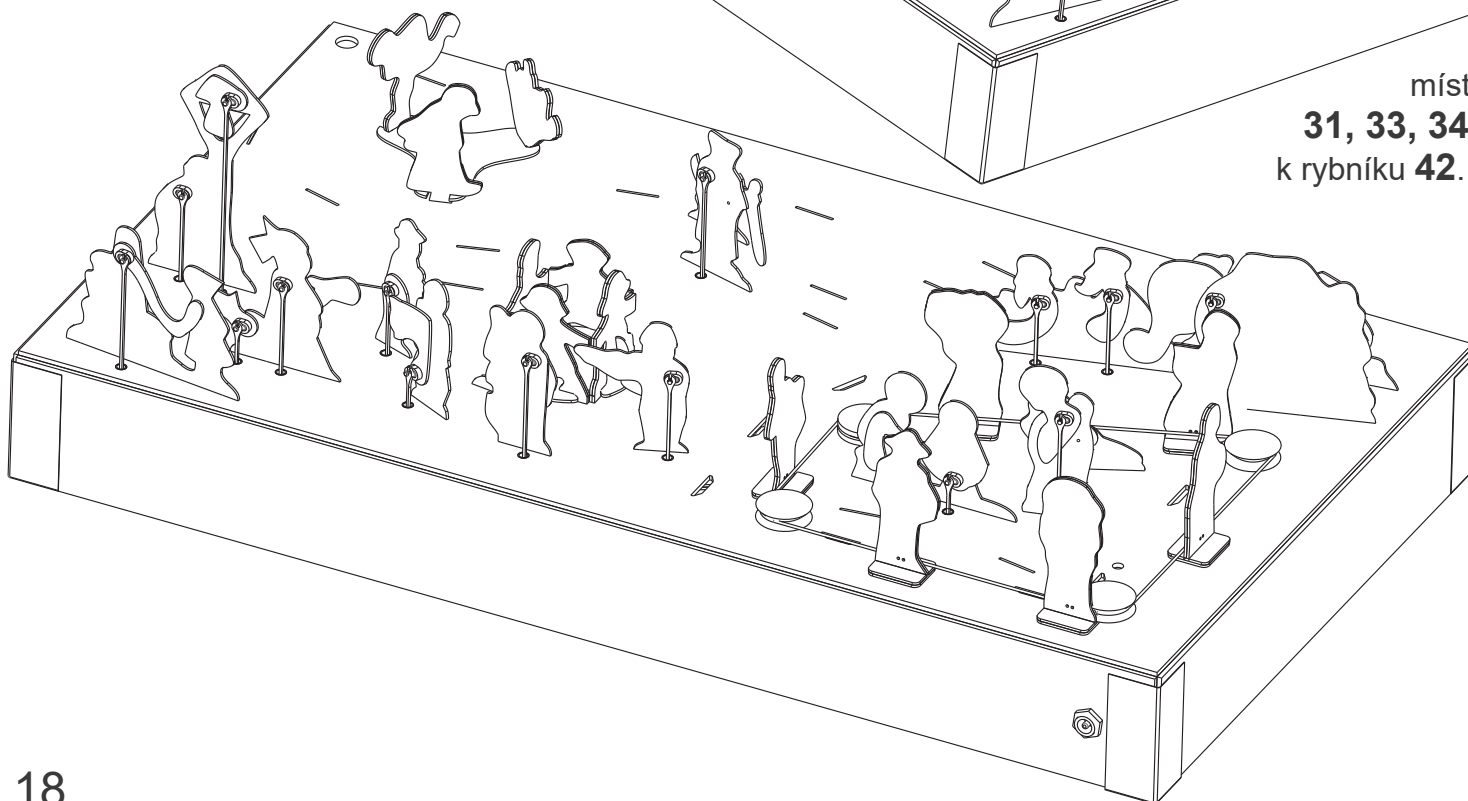
Při potížích s plynulostí pohybu figurek, můžete rovněž namazat kliku figurky zde

- Potřete podstavce darovníků zespodu teflonovým práškem **TEF**
- Nasadíte řemínek s darovníky na kladky
- Nasadíte „kolotoče“ s tanečníky a bruslaři - není potřeba je nalepovat, budete pak moci betlém snadno rozebrat, složit zpátky do krabice a uskladnit.

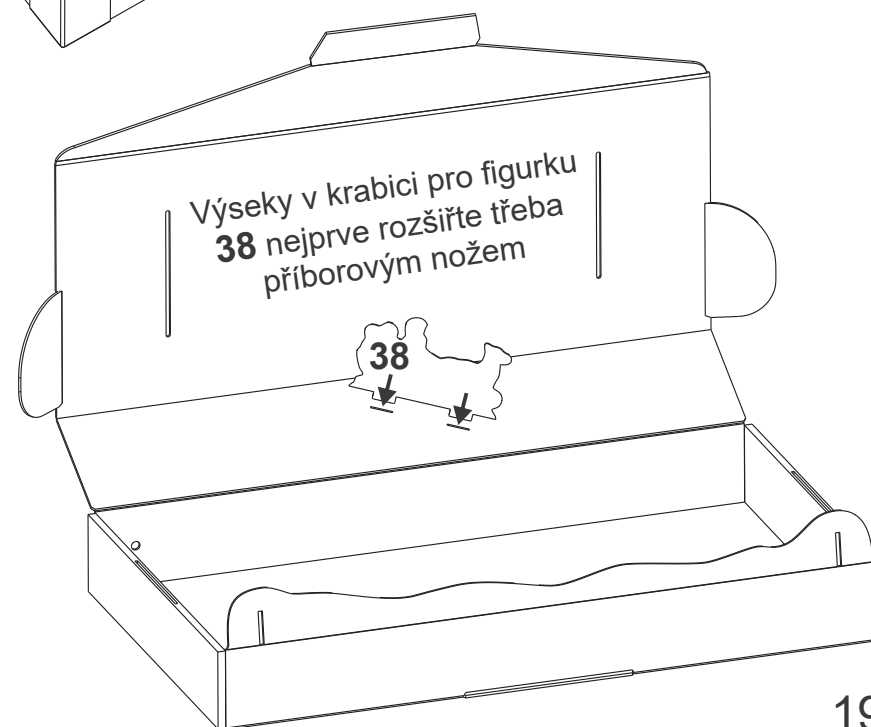
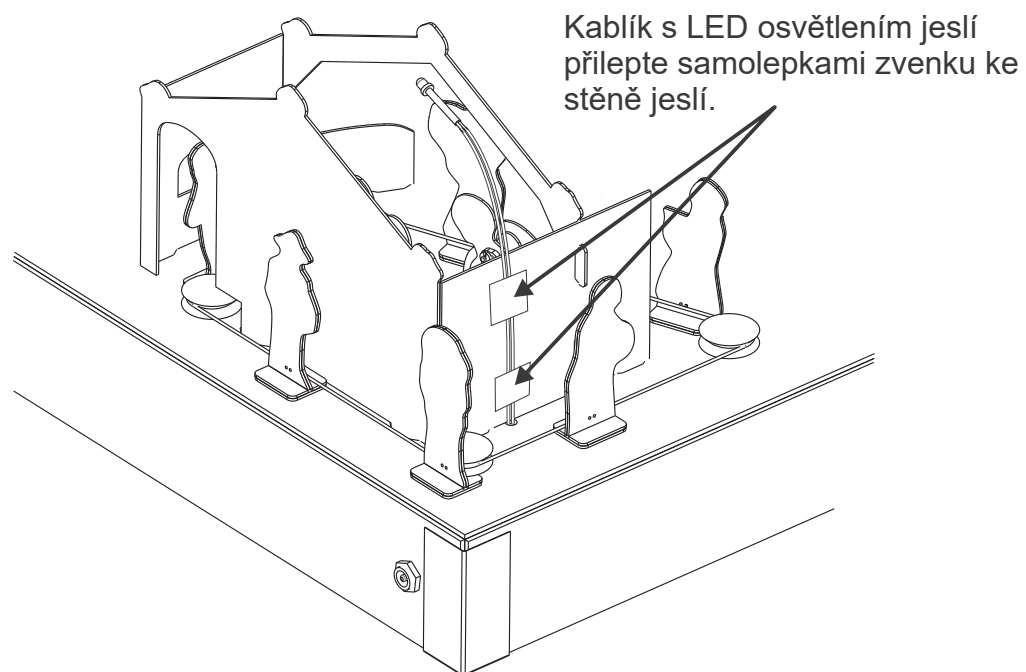
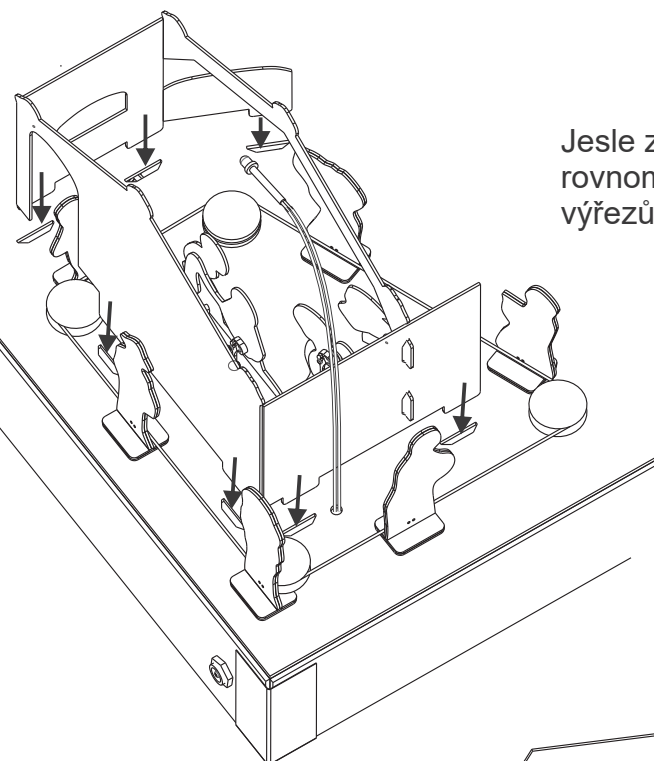
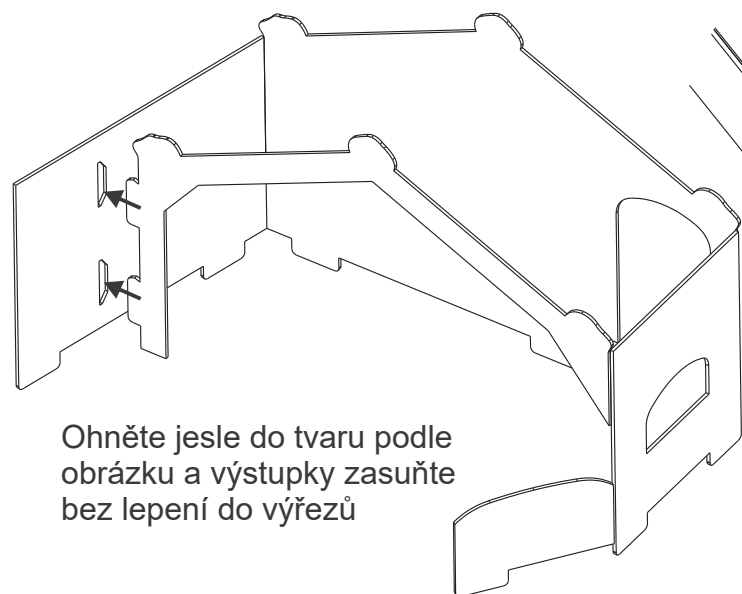
Betlém nechejte běžet aspoň 10 minut, až si budete jisti, že se všechno stabilně hýbe, jak má.



Nasadíte do panelu na svá místa statické figurky č. **28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 39, 40, 41** a kulisu k rybníku **42**.

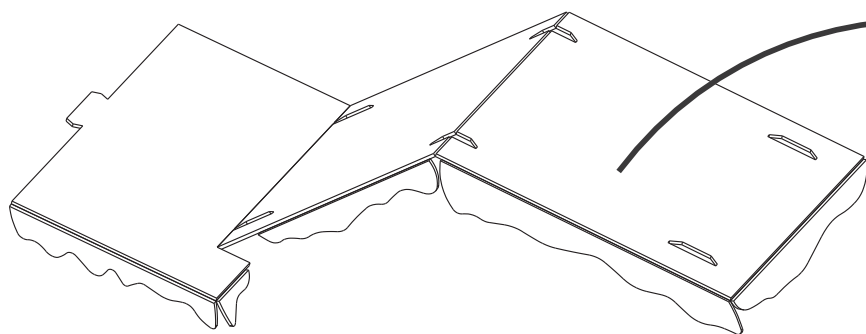
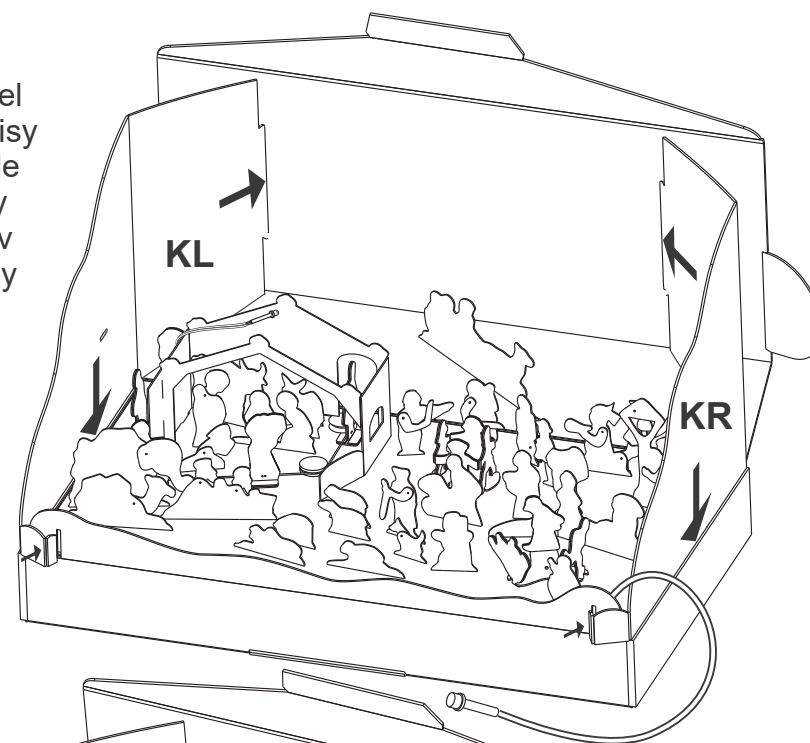


Závěrečná montáž

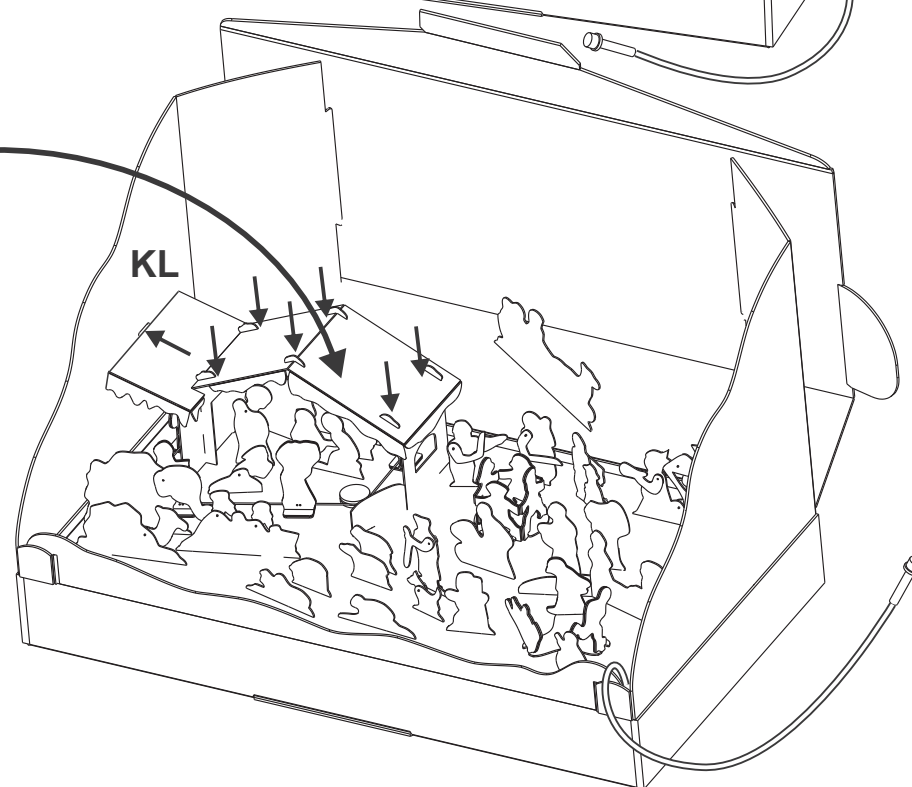


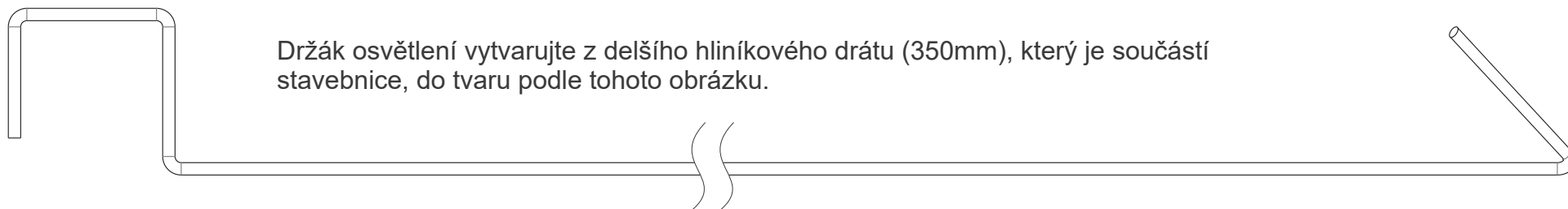


Vložte smontovaný panel do krabice a nasadte kulisy do výřezů v krabici podle obrázku. Přední zámky kulis vtláče do výřezů v přední kulise sněhu, aby byla svisle.

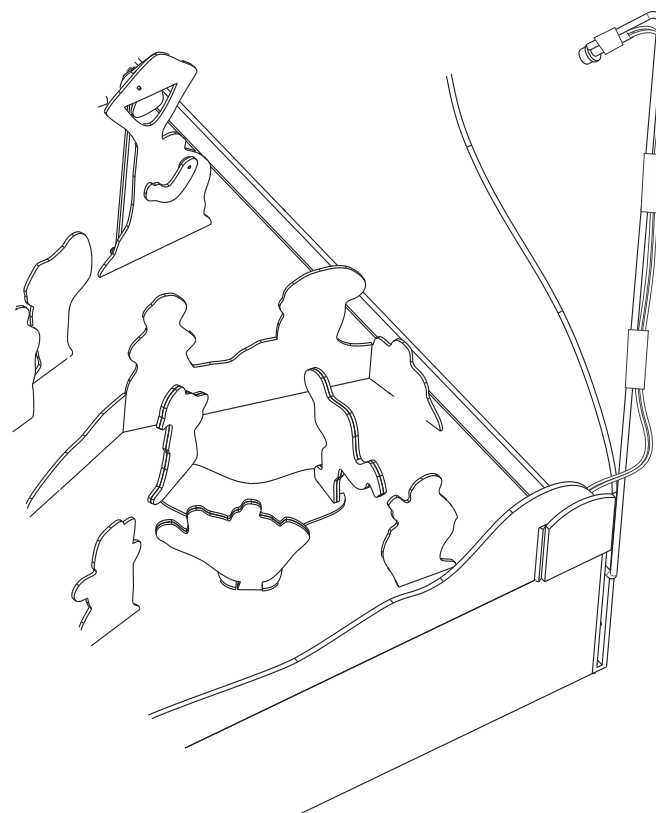


Ohněte střechu jeslí do tvaru podle obrázku a nasadte ji na výstupky jeslí, měla by držet na svém místě bez lepení. Výstupek stříšky zasuňte do výřezu kulisy **KL**. (Pokud by se Vám zdála stříška příliš široká, kousek jí odřízněte, aby dobře seděla na svém místě v levé kulise). Kablík LED osvětlení jeslí přilepte na spodní stranu střechy jeslí samolepkou



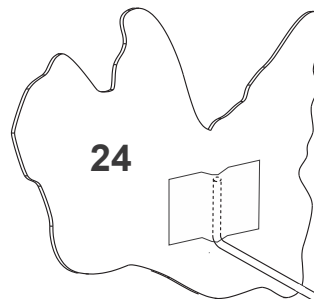
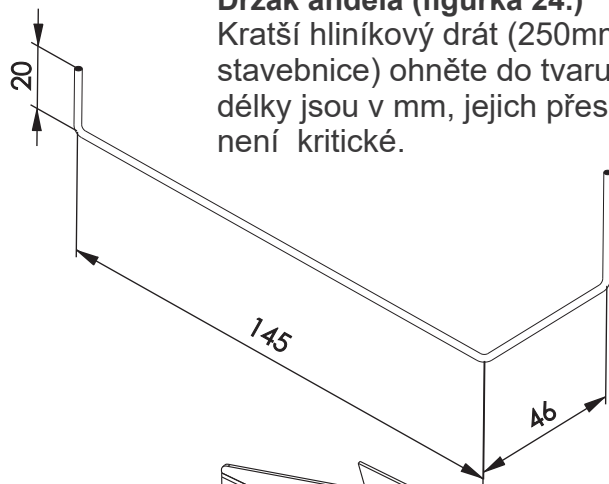


Kablík a LED osvětlení přichyťte k držáku osvětlení samolepkami. Konec držáku s LED ohněte do vhodného směru, aby LED osvětlovala rovnoměrně celou scénu

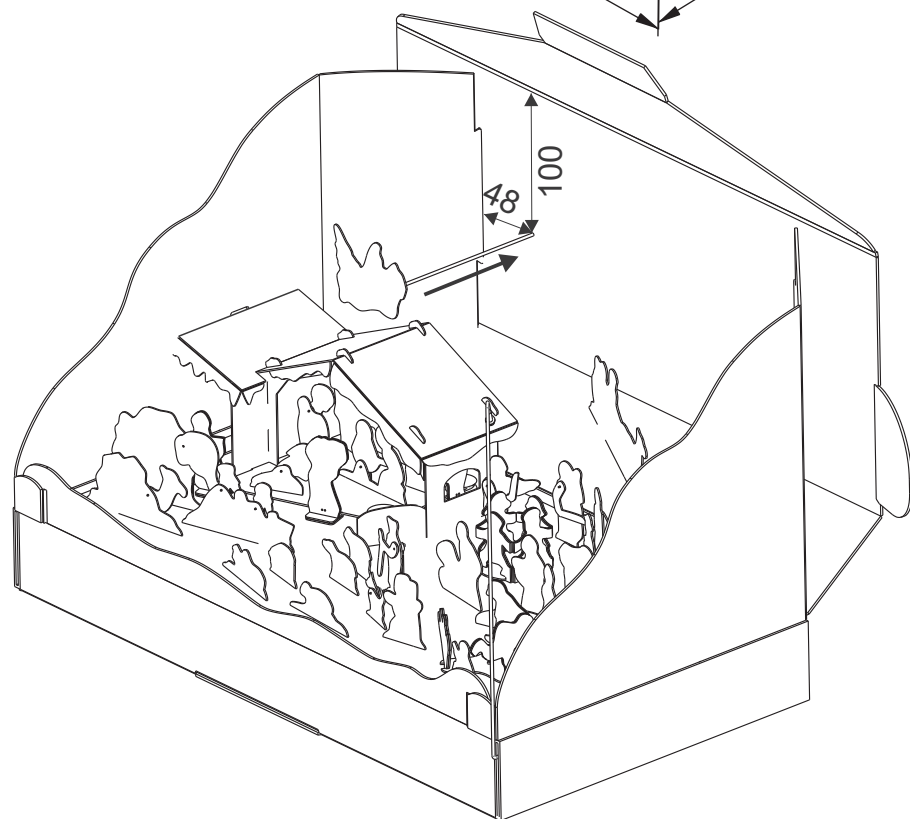


Držák anděla (figurka 24.)

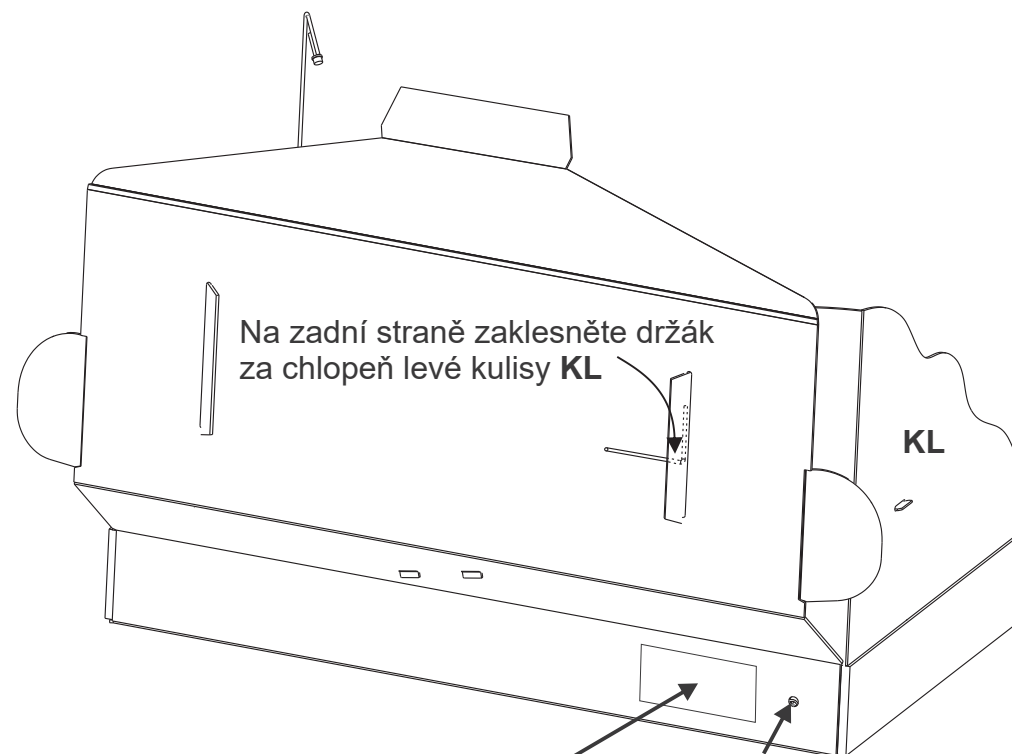
Kratší hliníkový drát (250mm - je součástí stavebnice) ohněte do tvaru podle obrázku - délky jsou v mm, jejich přesné dodržení není kritické.



Držák přilepte k andělovi zezadu samolepkou



Do zadní stěny propíchněte v naznačeném místě podle obrázku díрку a navlékněte do ní držák s andělem



Na zadní straně zaklesněte držák za chlopiň levé kulisy **KL**

Zde nalepte držák s bateriemi

Konektor napájení

Betlém lze snadno rozložit a celou krabici opět zavřít do původního tvaru, v jakém byla, když jste betlém obdrželi

Opětovné složení betlému pak zabere už jen pár desítek minut

Postup rozložení:

1. Odmontujte anděla a střechu jeslí
2. Sundejte kulisy a osvětlení betlému
3. Vytáhněte panel z krabice
4. Opatrně vytáhněte z panelu jesle
5. Na dno krabice naskládejte kulisy, jesle a střechu jeslí
6. Vytáhněte z panelu všechny pohyblivé a statické figurky a uložte je do krabice
7. Panel vložte zpátky do krabice, sklopte přední kulisu a krabici zavřete

